

Kantaarko lagunentzat, bihotz bihotzez.

Commande de l'Agglomération Sud Pays Basque - 2013

Hego Lapurdiko Hiriguneak manaturik - 2013

# Zerupeko izar

hitzak: urko Bilbao

musika: Eva Ugaldé

Moderato  $\text{♩} = 100$

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

b.c. Ze ru pe koi zar, gau e koe guz ki, a za la laz  
b.c. Ze ru pe ko i zar, gau e  
b.c. Ze ru pe ko i zar, gau e  
b.c. Ze ru pe ko i zar,

S  
A  
T  
B

tan tzen nau en goi ze koi lar gi. Ne ga rre an i rri, tris tu ran a lai,  
ko e guz ki, Ne ga rre an i rri, tris tu ran a lai, bi zi tza ren i  
ko e guz ki, Ne ga rre an i rri, tris tu ran  
e guz ki, Ne gar, i rri, tris

S  
A  
T  
B

i rri, a lai, ne ga rre an i rri  
bil bi de an lur gai ne ko sus trai. i rri tris tu ran a lai An  
a lai, a lai, tris tu ran a lai, a lai.  
tu ran a lai, a lai.

S  
A  
T  
B

Allegro  $\text{♩} = 132$   
lo re, a do re, lur ir mo ta ur ba re, lur ir mo, ur ba  
tzu a ren lo re, bi de ra ko a do re, ma ri ne la ren lur ir mo ta ur ba re.  
lo re, a do re, lur ir mo ta ur ba re. O

## Zerupeko izar

35

Soprano (S) *p*  
 Alto (A) *p*  
 Tenor (T)  
 Bass (B) *f*

re. O rain, bi har, ge ro, ar nas la sai.  
 O rain, bi har, ge ro, a se tzen du en ar nas la sai.  
 rai na ren bi har, ge ro a ren o rain, go se a a se tzen du en ar nas la sai.  
 rai na ren bi har o rain a se tzen du en ar nas la sai, la sai. An

43

Soprano (S) *mf*  
 Alto (A) *mf*  
 Tenor (T)  
 Bass (B) *f*

Lo re, a do re, lur ir mo, ur ba re. O  
 Lo re, a do re, lur ir mo e ta ur ba re. O  
 Lo re, a do re, lur ir mo, ur ba re.  
 tzu a ren lo re, bi de ra ko a do re, ma ri ne la ren lur ir mo ta ur ba re.

51

Soprano (S)  
 Alto (A)  
 Tenor (T)  
 Bass (B)

rai na ren bi har, ge ro a ren o rain, go se a a se tzen du en ar nas la sai. Go  
 rain, bi har, bi har ge ro, ge ro o rain.  
 O rain bi har, ge ro o rain.  
 O rain bi har, ge ro o rain.

59

Soprano (S)  
 Alto (A)  
 Tenor (T)  
 Bass (B)

Tpo. Pº (♩ = 100)  
 se a a se tzen du en ar nas la sai. ar nas la sai. Ze ru pe koi zar, gau  
 Ar nas la sai, la sai, la sai. Ze ru pe  
 Ar nas la sai, la sai. An tzu a ren lo re, bi  
 Ar nas la sai, la sai. Ze ru pe

67

S e koe guz ki, a za la laz tan tzen nau en goi ze koi lar gi. Ne ga rre an i rri, tris  
A ko i zar, gau e ko e guz ki, Ne ga rre an i  
T 8 de ra ko a do re, ma ri ne la ren lur ir mo ta ur ba re. O rai na ren bi har, ge  
B ko i zar, e guz ki, Ne gar,

75

S tu ran a lai, bi zi tza ren i bil bi de an lur gai ne ko sus tri. I lun pe ko iz pi, a  
A rri, tris tu ran a lai, bi zi tza ren ar nas la sai. Ni re  
T 8 ro a ren o rain, go se a a se tzen du en ar nas la sai. Ni re  
B i rri, tris tu ran a lai, Ni re

83

S hul ta su na ren gi har, ni re bi ho tze ko... ze ru pe koi zar, ni re bi ho tze ko... ze  
A bi o tze ko... i zar. Ni re  
T 8 bi o tze ko... i zar, ze ru pe koi i  
B bi o tze ko... i zar, ze ru pe koi i

91

S diminuendo ru pe koi zar. Ze U ru pe koi zar. Ze ru pe koi zar. Ze U ru pe koi zar. b.c.  
A diminuendo i zar. i zar. zar. b.c.  
T 8 zar. i zar. i zar. i zar. b.c.  
B diminuendo zar. i zar. i zar. molto rit. b.c.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**  
**<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.