

Mezzo-soprano

ZERUPEKO IZAR

Paroles : Urko Bilbao
Musique : Eva Ugalde
Adapt. pour voix égales : FS

Moderato $\text{♩} = 84$

mf

Ze - ru - pe - ko i - zar gau - e - ko

12

mm

e - guz - ki, Ne - gar, i - rri, tris - tu-ran a - lai, tris - tu-ran a -

20

mf

Allegro $\text{♩} = 112$

ff

lai, a - lai, tris - tu - ran tris - tu-ran a - lai An-

27

tzuaren lo - re, bi - derako a - do - re, ma - ri-ne-la - ren lur

33

mf

ir-mo-ta ur-bare. O - rain, bi - har, bi - har, gero, a - se -

40

tzendu-en ar-nas la - sai. Lo - re, a do - re, lur ir-moe - ta

49

ur - ba - re. O - rain, bi-har, bi - har, ge-ro o - rain.

59

$\text{♩} = 104$ $\text{♩} = 84$

Ar - nasla - sai, la - sai, la - sai. Ze - ru - pe - ko i -

68

zar, gau - e - ko e - guz - ki. Ne - ga - rre - an tris - tu-ran a -

2

76

Musical score for measure 76. The key signature is one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "lai, a - lai, tris - tu-ran a - lai, a - lai, Ni - re bi - ho - tze - ko...".

85

Musical score for measure 85. The key signature is one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "i - zar, i - zar, ze - ru - pe - ko ze - ru - pe - ko i -".

Musical score for measures 96-97. The key signature is one flat. Measure 96 starts with a quarter note followed by a dotted half note. The tempo is indicated as $\text{♩} = 72$. The lyrics are: "zar, i -". Measure 97 begins with a quarter note followed by a dotted half note, with the tempo indicated as $\text{♩} = 64$. The lyrics are: "zar,". The measure ends with a fermata over the last note and the instruction "mm".

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**
<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.