

# ORRA MARI DOMINGUI

Arr. José Luis Ansorena (1928-2019)

♩ = 68

2 <sup>3</sup> *ff* 4 5 6

Soprano solo

O-rraMari Do-min-gui, be-gi-rao rri

*mf*

Soprano

O - - rra, O-rra Ma riDo-min-gui

*mf*

Alto

O - - rra O-rra Ma riDo-min-gui

*mf*

Ténor

O - - rra O-rra Ma riDo-min-gui

*mf*

Basse

la la la la la la la la la la la la la la la la O-rra Ma - riDo-min-gui

7 8 9 10 11

S. solo

Gu-rekinnai dube la Belen' e-to rri Gu-rekinnai bade-

S.

O - - rra O-rra Ma ri Domingui

A.

O - - rra O-rra Ma ri Domingui

T.

O - - rra O-rra O - -

B.

la la la la la la la la O-rra Ma - ri Domingui la la la la

12 13 14 15 16 17

S. solo  
-zu Belen' e-to rri, a-terabear-kode zu gorrazaro ri

S.  
Orra Ma-riDomingui O - - rra Orra Ma-

A.  
Orra Ma-riDomingui O - - rra Orra Ma-

T.  
- - rra Orra Ma-riDomingui O - - rra Orra

B.  
la la la la la Orra Ma-riDomingui la la la la la la la la la la la Orra Ma-

18 19 20 21 22 23

S. solo  
A-toz, a-toz zu-re billane-billen ni. A-toz, a-toz zu-

S.  
-riDomingui (BF) zure bi-llane-billen (BF)

A.  
-riDomingui (BF) zure bi-llane-billen (BF)

T.  
(BF) zure bi-llane-billen (BF)

B.  
-riDomingui (BF) zure bi-llane-billen (BF)

24 25 26 27 28

S. solo  
S.  
A.  
T.  
B.

-re billane-billen ni. A-toz goazen,a-do-rade zagunBe-le-nenja-

zure bi-llane-billen A - toz goa -

zure bi-llane-billen A - toz goa - -

zure bi-llane-billen A - toz goa -

zure bi-llane-billen

29 30 31 32

S. solo  
S.  
A.  
T.  
B.

io denAur e - der o - ri, Aur e - der o - ri

zen Aur e - der o - ri, Aur, aur. Jo de-zanpan-de-ro a, ik, An-to-ni-

zen Aur e - der o - ri, Aur

zen Aur e - der o - ri, Aur

Aur e - der o - ri, Aur, aur. Jo de-zan pan-dero - a, Anto-

$\text{♩} = 76$   $\text{♩} = 68$

33 34 35 36 37

S. -ka Nun-dikan e - to-ri aiz orren korri - ka

A. Jo dezan pan-de - ro-a e - torri aiz o - rren korri-ka

T. -a Nun e - torri ko - rri - ka, ko-ri - ka,

B. -ni jodezan pan-de - ro-a Nun-dikan e - torri aiz korri - ka

38 39 40 41 42

S. E - zines-pli - katu - rik mis-te - ri-o - a

A. ko - rri-ka E - zines-pli - katu - rik mis-te - ri-o - a

T. ko - rri-ka E - zines-pli - katu - rik mis-te - ri-o - a

B. E - zines-pli - katu - rik mis-te - ri-o - a

43 44 45 46 47

S. Be-lenenja - io da la aur di - vino - a A - toz, a-toz zu-

A. ja - io da la di - vi - no - a A - toz, a-toz zu-

T. ja io da la di - vino - a

B. ja - io di - vi - no - a A-

48 49 50 51 52

S. -re billane-billen ni A-toz, a-toz zu-re billane-billen

A. - - - - A-toz, a-toz zu-re billane-billen

T. A toz zu-re bi-lla ne-billenni

B. -toz A - toz zu-re bi-lla ni ne-billenni A-toz

53 54 55 ♩ = 64 56 ♩ = 60 57 ♩ = 76

S. ni A-toz, guazena-to-rade zagun Be-lenenja - iodan Aur e-der o-

A. ni A - toz, gua zen Aur e-der o-

T. A - toz, gua zen Aur e-der o-

B. A - toz gua - - zen Aur e-der o-

58 ♩ = 64 59 ♩ = 56

S. -ri, Aur e - der o - ri

A. -ri, Aur e - der o - ri

T. -ri, Aur e - der o - ri

B. -ri Aur e - der o - ri

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker [partiturak@eke.eus](mailto:partiturak@eke.eus) helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse [partitions@eke.eus](mailto:partitions@eke.eus).