

OINAZEZ

Nik baditut

Arr. José Maria de Uruñuela (1891-1963)

Réduction à 4 voix : Frédéric Sorhaitz

$\text{♩} = 54$

Soprano
Nikba - di - tut mor-tu - e - tan ar-di-ak ar - tzai-na-re-

Alto
Ba - di - tut mor tue-tan ar - diak ar - tzai na-re-

Ténor
Ba - di tut mor tue-tan ar - diak ar - tzai-na-re-

Basse
Ba - di - tut mor - tue-tan ar - diak ar - tzai-na-re-

5

S.
-kin. Nik ba - di - tut mor-tu - e - tan ar - di - ak

A.
-kin. Ba - di - tut mor - tue - tan ar - diak

T.
-kin. Ba - di - tut mor - tue - tan ar - diak

B.
-kin. Ba - di - tut mor - tue - tan ar - diak

8

S. ar - tzai - na-re - kin. I - tsa - so - an ha-mar

A. ar - tzai - na-re - kin. I - tsa - so - an ha-mar

T. ar - tzai - na-re - kin. I - tsa - so - an ha-mar

B. ar - tzai na-re - kin. I - tsa - so - an ha-mar

11

S. on - tzi be-renma - ri - ne - le - kin. Ka-ta-lu -

A. on - tzi be - renma - ri - ne - le - kin. Ka - ta -

T. on - tzi be - renma - ri - ne - le - kin. Ka - ta -

B. on - tzi be - renma - ri - ne - le - kin. Ka - ta -

14

S. -ni - an hamar man - do zi - lar mo - ne - da - re -

A. -lu - ni - an man - do zi - lar mo - ne - da - re -

T. -lu - ni - an man - do zi - lar mo - ne - da - re -

B. -lu - ni - an mo - ne - - - da - re -

1.

17

S. -kin. I - tsa ne - da - re - kin.

A. -kin. ne - da - re - kin.

T. -kin. I - ne - da - re - kin.

B. -kin. I - - - da - re - kin.

1. 2.

♩ = 48 ♩ = 34