

Oi Betleem!

Arr. Lorenzo Ondarra (1931-2012)

Soprano **Alto** **Ténor** **Basse**

(orchestre) **1** **2** **3**

♪ = 116 **♪ = 92** **♪ = 104**

A-la e-gun zure lo - ri - ak, OiBethle-

A-la e-gun zure lo - ri - ak, OiBethle-

OiBethle - em!

gun zure lo - ri - ak, OiBethle-

OiBethle - em!

gun zure lo - ri - ak, OiBethle-

S. **A.** **T.** **B.**

4 **5** **6** **7**

♪ = 116

em!

Zu-ganik hel - du den - ar-

Zu-ganik hel - duden ar-

On-gi bai tu dis-ti - ra - tzen Zu-ganik hel - duden ar-

em! On-gi bai - tu dis-ti - ra - tzen Zu-ganik hel - duden ar-

S. ♩ = 104
 A.
 T.
 B.

8 -gi - ak Be-the-tzen tu baz-ter gu - zi - ak, OiBeth-le-em, oi Beth-le-
 9 -gi - ak Be-the-tzen tu baz-ter gu - zi - ak, OiBeth-le-em, oiBeth - le-
 10 -gi - ak
 11 OiBeth-le-em, oiBeth - le-
 12 -gi - ak OiBeth-le-em, oiBeth - le-

S. ♩ = 116
 A.
 T.
 B.

12 -em! 13 2. (orchestre) 14 15
 em! Ar-tzai-ne-kin hel-dunaiz zu - gana le-
 em! em! Ar-tzai-ne-kin hel-dunaiz zu - gana le-
 em! On-gibai em!
 em! On-gibai em!

16 $\text{♪} = 104$ 17 $\text{♪} = 116$ 18 19 20

S. -hi - az, ar-tzai-ne-kin. Hekbe-za la nahiz-e-gin a-dora-tzenzai-tut, Me-

A. -hi - az, ar-tzai-ne-kin. a-dora-tzenzai-tut, Me-

T. 8 a-dora-tzenzai-tut, Me-

B. a-dora-tzenzai-tut, Me-

21 $\text{♪} = 104$ 22 23 $\text{♪} = 92$ 24

S. -si as, e-tamai-te bihotz gu zi - az. Ar-tzai-ne-kin, ar-tzai-ne-

A. -si as, e-tamai-te bihotz gu zi - az. Ar-tzai-ne-kin, ar-tzai - ne-

T. 8 -si as, Ar-tzai-ne-kin, ar-tzai - ne-

B. -si as, Ar-tzai-ne-kin, ar-tzai - ne-

$\text{♪} = 116$

25. S. kin. Hekbeza 26. (orchestre) 27. 28.

A. kin. kin. OiBet-le-em! A-la e-gun zure lo-

T. kin. kin. Oi Bet - le - em! A-la zu-

B. kin. kin. OiBet-le-em! A-la e-gun zure lo-

29. S. -ri - ak.OiBetle em! Ongibai 30. 31. 32.

A. ri - ak.OiBetle em! Ongibai tu dis-ti - ra-tzen Zuganik

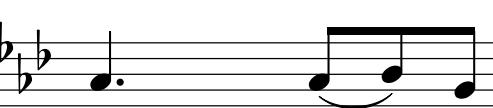
T. 8 -relo-ri-ak.OiBetle em! On-gibai tu dis-ti - ra-tzen Zuganik

B. -relo-ri-ak.OiBetle em! On-gibai - tu dis-ti - ra-tzen Zuganik

37

S. 

A. 

T. 

B. 

1. 38 $\text{♩} = 116$ 2. 39

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**
<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.