

Nola bizi hala kanta

Edition du 20/09/2025

Paroles et musique : Pascale et Jean-Louis Aramburu
Arrangement : Frédéric Sorhaitz

d. = 64

Soprano Alto Ténor Basse

1 2 3 4 5 6

Ü-da (Ai-ne) ko e-gü-nal-di bero rakbe-za-la biltzen ar-gi-e-tan da gi-zo-na ai-de-ba-ten

Ü-da (Ai-ne) ko e-gü-nal-di bero rakbe-za-la biltzen ar-gi-e-tan da gi-zo-na ai-de-ba-ten

Ü-da (Ai-ne) ko e-gü-nal-di bero rakbe-za-la biltzen ar-gi-e-tan da gi-zo-na ai-de-ba-ten

Ü-da (Ai-ne) ko e-gü-nal-di bero rakbe-za-la biltzen ar-gi-e-tan da gi-zo-na ai-de-ba-ten

Ü-da (Ai-ne) ko e-gü-nal-di bero rakbe-za-la biltzen ar-gi-e-tan da gi-zo-na ai-de-ba-ten

Ü-da - ko e-gü - nal - di bero ar - gi - e - tan
(Ai-ne) - rakbe - za - la biltzen da gi - zo - na ai - de - ba - ten

7 8 9 10 11 12 13 14

S. -ak e-ka rri in-dar gü-zi-e tan
a-hai-de a denen e-ga-rri a
kan-tü be-ri zai kü sor-tü
al-ga rre-ta-tze a zuinmi-

A. -ak e-ka rri in-dar gü-zi-e tan
a-hai-de a denen e-ga-rri a
kan-tü be-ri zai kü sor-tü
al-ga rre-ta-tze a zuinmi-

T. -ak e-ka rri in-dar gü-zi-e tan
a-hai-de a denen e-ga-rri a
kan-tü be-ri zai kü sor-tü
al-ga rre-ta-tze a zuinmi-

B. -ak e-ka rri in-dar gü-zi-e tan
a-hai-de a denen e-ga-rri a
kan-tü be-ri zai kü sor-tü
al-ga rre-ta-tze a zuinmi-

Soprano (S.)

A. Alto (A.)

Tenor (T.)

Bass (B.)

15 16 17 18 19 20 21 22

go-go-e - tan
-ra-ga-rri - a esken - tze-ko ne
e-txen on-do-an gü - kogau
piz - tü-ko lü - ze - tan
gi - ro ho - na

go-go-e - tan
-ra-ga-rri - a esken - tze-ko ne
e-txen on-do-an gü - kogau
piz - tü-ko lü - ze - tan
gi - ro ho - na

go-go-e - tan
-ra-ga-rri - a esken - tze-ko ne
e-txen on-do-an gü - kogau
piz - tü-ko lü - ze - tan
gi - ro ho - na

go-go-e - tan
-ra-ga-rri - a esken - tze-ko ne
e-txen on-do-an gü - kogau
piz - tü-ko lü - ze - tan
gi - ro ho - na

Soprano (S.)

A. Alto (A.)

Tenor (T.)

Bass (B.)

23 24 25 26 27 28 29 30

S. Ai-ne
Aiten

A. Ai-ne
Aiten

T. Ai-ne
Aiten

B. Ai-ne
Aiten

ai-tek ü - tzi gu-ri o-pa-ri - a i-da-

ai-tek ü tzi gu-ri o-pa-ri a i-da-

ai-tek ü tzi gu-ri o-pa-ri a i-da-

ai-tek ü tzi gu-ri o-pa-ri - a i-da-

S. 31 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 32 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 33 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 34 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 35 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 36 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 37 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 38 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra

A. 31 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 32 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 33 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 34 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 35 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 36 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 37 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 38 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra

T. 31 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 32 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 33 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 34 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 35 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 36 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 37 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 38 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra

B. 31 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 32 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 33 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 34 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 35 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 36 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 37 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra 38 -tzi-an e - re zero - ta e-pa - rra

S. A. T. B.

39 40 41 42 43 44 45 46 47

-er süga -rra agor ez da-din hi -tzen ü -tü -rri - a

-er süga -rra agor ez da-din hi -tzen ü -tü -rri - a

-er süga -rra agor ez da-din hi -tzen ü -tü -rri - a

-er süga -rra agor ez da-din hi -tzen ü -tü -rri - a

48 49 50 51 52 53 54 55

S. A. T. B.

Nola bi - zi ha la kan ta di-o üs-kal-dü - nak

Nola bi - zi ha la kan ta di-o üs-kal-dü - nak

Nola bi - zi ha la kan ta di-o üs-kal-dü - nak

No - la bi - zi ha - la kan - ta di - o üs - kal - dü - nak

56 57 58 59 60 61 62 63

S. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak
A. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak
T. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak
B. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak

Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak

64 65 66 67 68 69 70 71

S. Nola bi - zi ha - la kan ta di-o üs-kal-dü - nak
A. Nola bi - zi ha - la kan ta di-o üs-kal-dü - nak
T. Nola bi - zi ha - la kan ta di-o üs-kal-dü - nak
B. Nola bi - zi ha - la kan ta di-o üs-kal-dü - nak

Nola bi - zi ha - la kan ta di-o üs-kal-dü - nak

72 73 74 75 76 77 78 79

S. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak
A. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak
T. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak
B. Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak

Maitar - zün e-ma - nez ho - la a-di - o la-gü - nak

80 1. 81 2. 82 83 84 85 86 87

S. Aiten No-la bi - zi ha - la kan - ta di - o üskaldü - nak

A. Aiten No-la bi - zi ha - la kan - ta di - o üskaldü - nak

T. Aiten No-la bi - zi ha - la kan - ta di - o üskaldü - nak

B. Aiten No-la bi - zi ha - la kan - ta di - o üskaldü - nak

88 89 90 91 92 93 94 95 96

S. Maitar - züne - ma nez ho - la a - di - o la - gü - nak

A. Maitar - züne - ma nez ho - la a - di - o la - gü - nak

T. Maitar - züne - ma nez ho - la a - di - o la - gü - nak

B. Maitar - züne - ma nez ho - la a - di - o la - gü - nak

Maitar - züne - ma nez ho - la a - di - o la - gü - nak

97 98 99 *mp* 100 101 102 103

S. Nola bi - zi ha la kan - ta di - o üs - kal - dü - nak

A. Nola bi - zi ha la kan - ta di - o üs - kal - dü - nak

T. Nola bi - zi ha la kan - ta di - o üs - kal - dü - nak

B. Nola bi - zi ha la kan - ta di - o üs - kal - dü - nak

Nola bi - - - (zi) Nola bi - zi ha - la kan - ta di - o

Soprano (S.) vocal line:

104: *üs-kal-dü-nak*

105: *Mai-tar-zün e-ma-nez*

106: *ho*

107: *la*

108: *a-di*

109: *o la-gü-*

110: *ü*

Alto (A.) vocal line:

104: *Mai-tar-zün e-ma-nez*

105: *ho*

106: *la*

107: *a-di*

108: *o la-gü-*

Tenor (T.) vocal line:

104: *Mai-tar-zün e-ma-nez*

105: *ho*

106: *la*

107: *a-di*

108: *o la-gü-*

Bass (B.) vocal line:

104: *Mai-tar-zün e-ma-nez*

105: *ho*

106: *la*

107: *a-di*

108: *o la-gü-*

S. A. T. B.

111 112 113 114 115 116 117 118

nak Nola bi-zih ha la kan ta di-o üskal-dü
nak Nola bi-zih ha la kan ta di-o üskal-dü
nak Nola bi-zih ha la kan ta di-o üskal-dü
nak Nola bi-zih ha la kan ta di-o üskal-dü
adi-o la-gü-nak Nola bi-zih ha - la kan ta

S. 119-126

The musical score consists of four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The time signature is common time (indicated by 'C'). The key signature is B-flat major (indicated by two flats). The vocal parts sing in unison. The lyrics are in Turkish, with some words in English. The vocal parts sing in unison. The lyrics are in Turkish, with some words in English.

Soprano (S.)

- Measure 119: -nak
- Measure 120: -nak
- Measure 121: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 122: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 123: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 124: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 125: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 126: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la

Alto (A.)

- Measure 119: -nak
- Measure 120: -nak
- Measure 121: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 122: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 123: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 124: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 125: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 126: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la

Tenor (T.)

- Measure 119: -nak
- Measure 120: -nak
- Measure 121: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 122: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 123: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 124: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 125: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 126: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la

Bass (B.)

- Measure 119: di-o üskal-dü-nak
- Measure 120: üskal-dü-nak
- Measure 121: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 122: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 123: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 124: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 125: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la
- Measure 126: Mai-tar-züne-ma-nez ho-la

S. 127 -nak 128 Nola 129 d. = 48 130 bi - zi ha - la kan - ta 131 132 133 134

A. -nak Nola bi - zi ha - la kan - ta

T. -nak Nola bi - zi ha - la kan - ta

B. a-di - o la-gü-nak Nola bi - zi ha - la kan - ta