

# Mesias sarritan

Arr. Lorenzo Ondarra (1931-2012)

$\text{♩} = 88$

2 3 4 5 6 7 8

Soprano et alto  
Ténor  
Basse  
Piano

Me-sias sa-rritan a-gindu za-na ain-geru  
Me-sias sa-rritan a-gindu za-na ain-geru  
Me-sias sa-rritan a-gindu za-na ain-geru

9 10 11 12 13 14 15 16

S. et A.  
T.  
B.  
Pia.

ar-te-an da-torgu-ga-na Me-sias sa-rritan a-gindu za-na ain-geru  
ar-te-an da-torgu-ga-na Me-sias sa-rritan a-gindu za-na ain-geru  
ar-te-an da-torgu-ga-na Me-sias sa-rritan a-gindu za-na ain-geru

17 18 19 20 21 22 23 24

S. et A. ar - tean da - torgu - ga - na Glo - ri - a ze - ru - an, pa - kea - he - men, kan - ta - ri - ainge

T. ar - tean da - torgu - ga - na Glo - ri - a ze - ru - an, pa - kea - he - men, kan - ta - ri - ainge

B. ar - tean da - torgu - ga - na Glo - ri - a ze - ru - an, pa - kea - he - men, kan - ta - ri - ainge

Pia.

25 26 27 28 29 30 31 32

S. et A. - ru - akdagoz Bele - nen. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - kea - he - men, kan - ta - ri - ainge

T. - ru - akdagoz Bele - nen. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - kea - he - men, kan - ta - ri - ainge

B. - ru - akdagoz Bele - nen. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - kea - he - men, kan - ta - ri - ainge

Pia.

33 34 35 36 37 38

S. et A.  
-ru - akda-goz Be-le-nen.

T.  
-ru - akda-goz Be-le-nen.

B.  
-ru - akda-goz Be-le-nen.

Pia.

39 40 41 42 43

S. et A.

T.

B.

Pia.

44 45 46 47 48

S. et A. kan - ta - riainge - ru - ak da-goz Be-le - nen

T. kan - ta - riainge - ru - ak da-goz Be-le - nen

B. kan - ta - riainge - ru - ak da-goz Be-le - nen

Pia.

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

S. et A.

T.

B.

Pia.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker [partiturak@eke.eus](mailto:partiturak@eke.eus) helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse [partitions@eke.eus](mailto:partitions@eke.eus).