

# LURAREN PEAN

Édition du 25/11/2022

Version pour piano : Adrien Barthe  
Transcription : Frédéric Sorhaitz

**Soprano**

**Alto**

**Tenor**

**Basse**

$\text{♩} = 54$

Lu-ra-ren  
(O-ren o)  
(Ma-ia-tzi)

pi - an sar nin dai - te - ke, Mai - ti - a zu - re a-hal -  
ni - an sor - tu - a zi - ra I - zar o ro - ren i - za -  
an zoinden e der Xo - ri - a kan - tuz pa-go -

Lu-ra-ren  
(O-ren o)  
(Ma-ia-tzi)

pi - an sar dai - te - ke, Mai - ti - a zu - re a-hal -  
ni - an sor - tu - a der I - zar o ro - ren i - za -  
an zoinden e - der Xo - ri - a kan - tuz pa-go -

Lu-ra-ren  
(O-ren o)  
(Ma-ia-tzi)

pi - an sar dai - te - ke, Mai - ti - a zu - re a-hal -  
ni - an sor - tu - a der I - zar o ro - ren i - za -  
an zoinden e - der Xo - ri - a kan - tuz pa-go -

Lu-ra-ren pi - an sar dai - te - ke, Mai - ti - a zu - re a-hal -  
(O-ren o) - ni - an sor - tu - a I - zar o ro - ren i - za -  
(Ma-ia-tzi) an zoinden e - der Xo - ri - a kan - tuz pa-go -

5

S.      gez Eorzen-sa - ke ta e - gi-nik na - go Zu-re-kin  
 rra re -  
 an! amo - di o - ak ni - a - bi la - zu, Mai - ti - a

A.      gez a-hal -  
 rra i - za -  
 an! pa-go -

T.      gez a-hal -  
 rra i - za -  
 an! pa-go -

B.      gez a-hal -  
 rra i - za -  
 an! pa-go -

E - orz pen-sa - ke ta e - gi-nik na - go Zu-re-kin  
 Zu -  
 re pa - re -  
 A - mo - di - o -

ez - - - - rez. Bor - tha bar -  
 gi - - - - rez. Es - pos la -  
 zu - - - - rez. Xar - ma - ga -

9

S.      ez - kun - du be - ha - rez. Bor - tha bar -  
 gi - en -  
 zu - re - on - do - rez. Es - pos la -  
 -

A.      ez - kun - du be - ha - rez. Bor - tha bar -  
 gi - en -  
 zu - re - on - do - rez. Es - pos la -  
 -

T.      ez - kun - du be - ha - rez. Bor - tha bar -  
 -  
 -

B.      ez - - - - rez. Bor - tha bar -  
 gi - - - - rez. Es - pos la -  
 zu - - - - rez. Xar - ma - ga -

ez - - - - rez. Bor - tha bar -  
 gi - - - - rez. Es - pos la -  
 zu - - - - rez. Xar - ma - ga -

ez - - - - rez. Bor - tha bar -  
 gi - - - - rez. Es - pos la -  
 zu - - - - rez. Xar - ma - ga -

ez - - - - rez. Bor - tha bar -  
 gi - - - - rez. Es - pos la -  
 zu - - - - rez. Xar - ma - ga -

12

S. ne - tik ze - rra - tu e - ta Be - thi gan - be - ran ni - ga - gun - tzat gal - de - gin zin - tu - dan E - rranc ne - rau - zun - be - za - rri - a ez - ba zi - ra Trom - pa - tu a - mo - di - o -

A. bar - ne - tik e - ta Be - thi gan - be - ran ni - ga - la - gun - tzat zin - tu - dan E - rranc ne - rau - zun - be - za - ga - rri - a ez - ba - zi - ra Trom - pa - tu a - mo - di - o -

T. 8 bar - ne - tik e - ta Be - thi gan - be - ran ni - ga - la - gun - tzat zin - tu - dan E - rranc ne - rau - zun - be - za - ga - rri - a ez - ba - zi - ra Trom - pa - tu a - mo - di - o -

B. bar - ne - tik e - ta ni - ga - la - gun - tzat zin - tu - dan be - za - ga - rri - a a - mo di - o -

15

S. rrez, Pen-sa-men du - ak ai - ri - an e - ta Bi ho - tze - ti - kan do - lo - la; E - ta zu ri ez i - du - zai - tut bi - ho - tzez ri - tu Zu re - tzat as - ki nin - tza - an. Mai - ta - tu

A. rrez, Pen - sa - men - du - ak Bi ho - tze - ti - la; E - ta - zu - ri ez Zu re - tzat as - an. Mai - ta - tu - zai - tut Ni ez - naiz gan - bi -

T. 8 rrez, Pen - sa - men - du - ak Bi ho - tze - ti - la; E - ta - zu - ri ez Zu re - tzat as - an. Mai - ta - tu - zai - tut Ni ez - naiz gan - bi -

B. rrez, Pen - sa - men - du - ak Bi - ho - tze - ti - kan do - lo - la; E - ta - zu - ri ez Zu - re - tzat as - ki nin - tza - an. Mai - ta - tu - zai - tut Ni ez - naiz gan - bi - a - tu -

19

S. rez. E - ne xan - gri - nez hil a - raz - te - ko sor - tu - a  
la: Ni bai - no la - gun ho - be - a - goa - re - kin Jain - ko - ak  
ko; Bi - ho - tzi - an sar - tu ze - raz - kit E - ter - ni -

A. kan E - ne xan - gri - nez a - raz - te - ko sor - tu - a  
ki Ni bai - no la - gun ho - bea - go a Jain - ko - ak  
a Bi - ho - tzi - an sar - tu ze - raz - kit E - ter - ni -

T. kan E - ne xan - gri - nez a - raz - te - ko sor - tu - a  
ki Ni bai - no la - gun ho - bea - go a Jain - ko - ak  
a Bi - ho - tzi - an sar - tu ze - raz - kit E - ter - ni -

B. rez. E - ne xan - gri - nez a - raz - te - ko sor - tu - a  
la: Ni bai - no la - gun ho - bea - go a Jain - ko - ak  
ko; Bi - ho - tzi - an sar - tu ze - raz - kit E - ter - ni -

1. 1. 2.

22

S. zi - ra a - ra - bez. O-ren o ta - te gu - zi - ko.  
a - ger - ta zi - tza la. Ma - ia - tzi -  
- - - - - - - - - - - -

A. zi - ra a - ra - bez. O-ren o ta - te gu - zi - ko.  
a - ger - ta zi - tza la. Ma - ia - tzi -  
- - - - - - - - - - - -

T. zi - ra a - ra - bez. O-ren o ta - te gu - zi - ko.  
a - ger - ta zi - tza la. Ma - ia - tzi -  
- - - - - - - - - - - -

B. zi - ra a - ra - bez. O-ren o ta - te gu - zi - ko.  
a - ger - ta zi - tza la. Ma - ia - tzi -  
- - - - - - - - - - - -

$\text{J} = 48$        $\text{J} = 32$

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**  
**<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.