

Loa, loa txuntxurrin berde

Secundino Esnaola (1878-1929)

Transc. pour 4 voix : F. Sorhaitz

$\text{♩} = 54$

2 Solo soprano 3 4

Soli

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Lo-a, lo-atxuntxur'un ber-de, lo-a, lo-a ma-su - sta

5 6 7 8

Soli

S.

A.

T.

B.

lo - a. Lo-a lo-atxuntxur'un ber-de, lo-a, lo-ama - sus -

mm

mm

mm

mm

mm

9 10 11 12

Soli

-ta, Ai tagure-aGaz - tei - zenda, Ama man - do-anar - tu-

S.

Ai tagure-aGaz - tei - zenda, A - ma ar-tu-

A.

Ai ta gu-re-aGaz-tei zen da, A - ma ar-tu-

T.

Ai tagure-aGaz - tei zen da, A - ma ar - tu -

B.

Ai - tagure-aGaz - tei - zen da, Ama mando-an ar-tu-

Solo Basse

13 14 15 16

Soli

-ta, Ai tagure-aGaz-tei - zen da, A - mamando-anar - tu -

S.

-ta, mm

A.

-ta, mm

T.

-ta, mm

B.

-ta, mm

17 18 19 20

Soli

-ta, Ai ta gure-a du - ruas ko du, Ama bi - de ansal-du-

S.

Ai ta gure-a du - ruas ko du, Ama bi - de ansal-du-

A.

Ai tak di-ru as-ko du, Ama sal - du-

T.

Ai tak di-ru as-ko du, Amabi - de - an sal - du -

B.

Aitakdi-ru as - ko du, A - ma bide an sal-du-

21 22 23 24

Soli

-ta,

S.

-ta, Lo-a lo-atxun-txur'un ber - de, lo-a, lo-a ma-sus-

A.

-ta, mm Lo-a lo-atxun-txur'un ber - de,

T.

-ta, mm

B.

-ta, mm

25 26 27

S. -ta, Ai - ta gu-re-a Gaz - tei - zen da, A-ma

A. lo-a, lo-a masus-ta, Ai - ta gu-re-a Gaz-tei - zen da, A -

T. Ai - ta gu-re-a Gaz - tei - zen da, A -

B. Ai - ta gu-re-a Gaz - tei - zen da, A-ma

1. 2. 28 29 30 31 32

Soli

S. man - do-anar - tu - ta. ta. mm

A. ma ar - tu - ta. ta. mm

T. ma ar - tu - ta. ta. mm

B. mando-an ar - tu - ta. ta. Lo-a, lo-atxun-txur'un ber-de,

33 34 35 36 37 38

$\text{♩} = 44$ $\text{♩} = 54$

Soli

S.

A.

T.

B.

lo - a, lo - a, Lo.

lo - a, lo - a, lo - a.

lo-a, lo-a ma-sus - ta mm