

# Lehen Euskal Herria: 1032

5e mouvement de la cantate "Antso Handia, errazu"

Carlos Etxeberria (1961-)

Édition du 17/04/2024

Piano

$\text{♩} = 84$

This section shows the piano part from measure 1 to 3. The tempo is indicated as  $\text{♩} = 84$ . The key signature is three flats. Measure 1 starts with a dynamic *ff*. Measures 2 and 3 continue the rhythmic pattern established in measure 1.

Pia.

This section shows the piano part from measure 4 to 7. The key signature changes to two flats. Measure 4 begins with a dynamic *ff*. Measures 5, 6, and 7 follow, with measure 6 also featuring a dynamic *ff*.

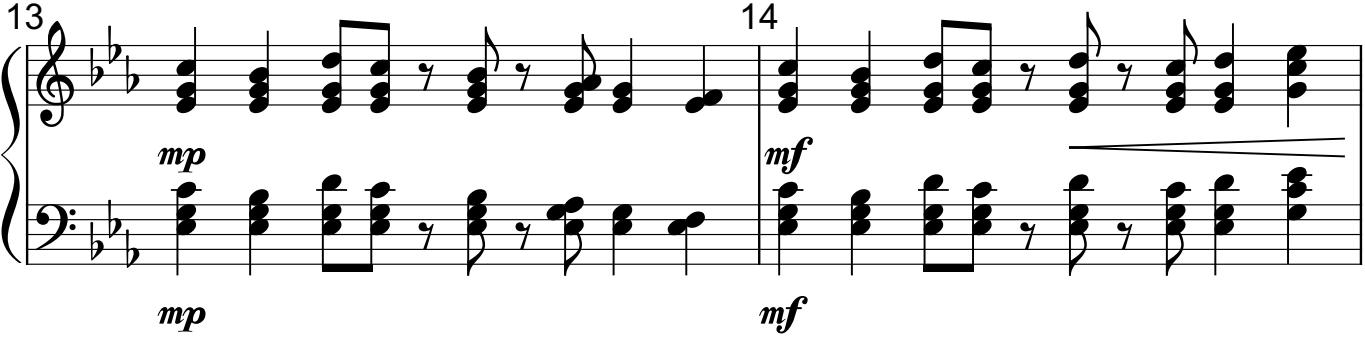
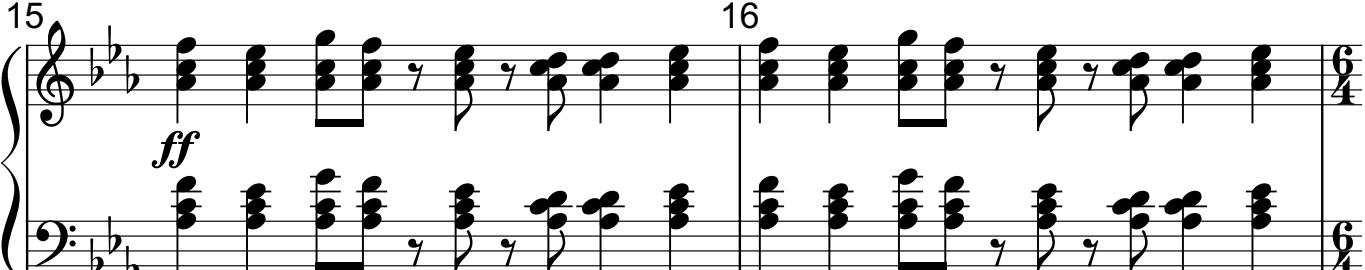
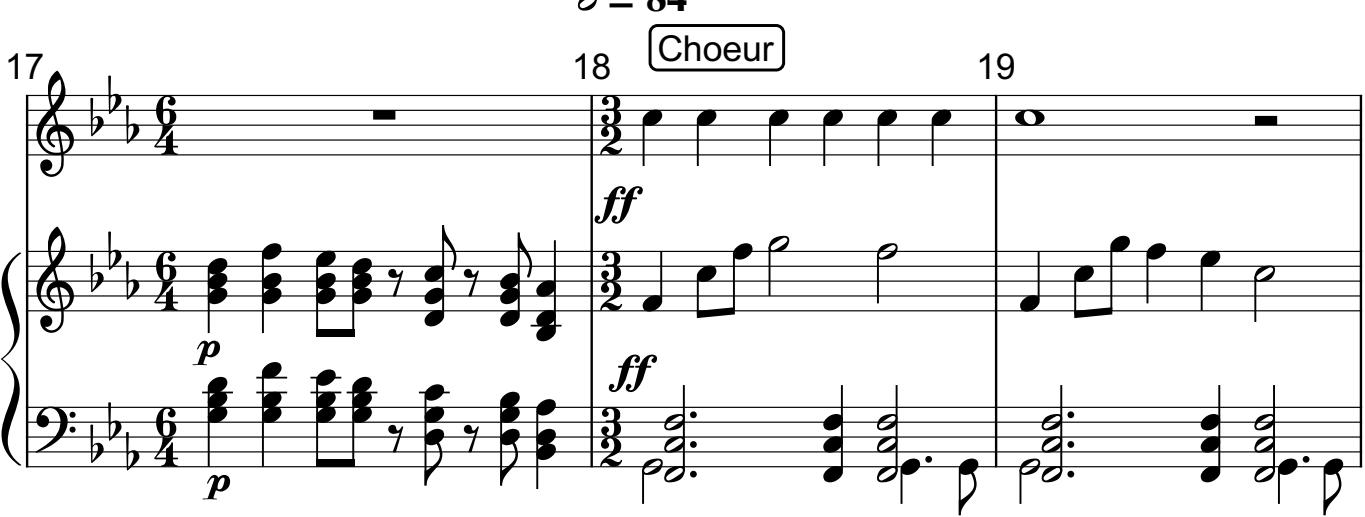
Pia.

This section shows the piano part from measure 8 to 10. The key signature changes to one flat. Measure 10 ends with a dynamic *ff*.

Pia.

$\text{♩} = 132$

This section shows the piano part from measure 11 to 12. The key signature changes to one flat. Measure 11 starts with a dynamic *pp*. Measure 12 continues the rhythmic pattern.

13 Pia. *mp* 14 *mf*  

  
 15 Pia. *ff* 16 *ff*  

  
 17 S. 18 Chœur 19  
 17 Pia. *p* 18 *ff* 19  

  
 20 S. 21 22  
 20 Pia. 21 22  


$\text{♩} = 132$

23

S.

Pia.

*pp*

24

25

S.

Pia.

*mp*

26

27

S.

Pia.

*pp*

28

*pp*

29

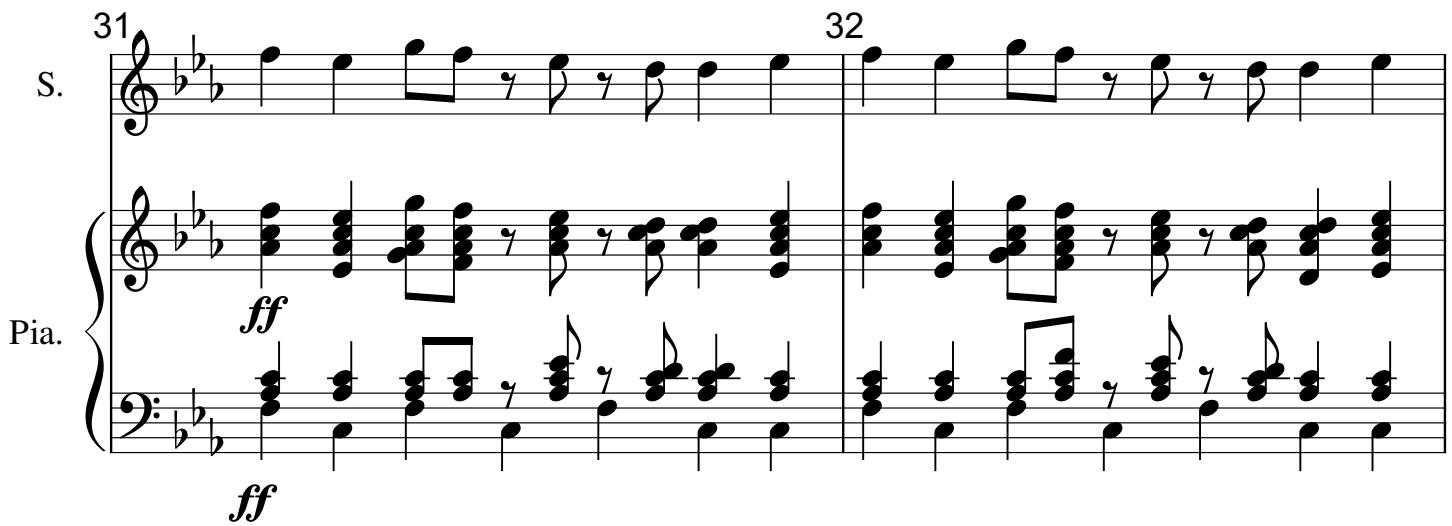
S.

Pia.

*mp*

30

*mf*

S. 31  
 Pia. *ff*

  
 1. Pas la 2e fois      2.  
 S. 33  
 Pia. *p*

  
♩ = 84
 S. 35  
 Pia. *p*


38

S.

Pia.

39

40

41

S.

Pia.

42

43

44

S.

Pia.

45

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**  
**<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.