

Lehen Euskal Herria: 1032

5e mouvement de la cantate "Antso Handia, errazu"

Carlos Etxeberria (1961-)

Transc. Frédéric Sorhaitz

Édition du 17/12/2022

♩ = 120

17 18 19 20 21 22

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASSE

ff

I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN

I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN

I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN

I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN

♩ = 132

23 24 25

S.

A.

T.

B.

pp

p

Ar - ba - so - ek e - e - ma - na lur - ral - de e - ta le - ge on - do - re - ne - ei die - gu
Han - di i - zan gai - tez - ke txi - pi i - za - nik e - re ber - tze - ri e - zer ba - hi - tu

Ar - ba - so - ek e - e - ma - na lur - ral - de e - ta le - ge on - do - re - ne - ei die - gu
Han - di i - zan gai - tez - ke txi - pi i - za - nik e - re ber - tze - ri e - zer ba - hi - tu

Ar - ba - so - ek e - e - ma - na lur - ral - de e - ta le - ge on - do - re - ne - ei die - gu
Han - di i - zan gai - tez - ke txi - pi i - za - nik e - re ber - tze - ri e - zer ba - hi - tu

26 27 28 29

S.

A.

T.

B.

pp

p

u - tzi - ko on - da - re ar - ba - so - ek e - e - ma - na lur - ral - dee - ta le - ge on - do - re - ne - ei die - gu
e - ta ken du ga - be han - di i - zan gai - tez - ke txi - pi i - za - nik e - re bertze - ri e - zer ba - hi - tu

u - tzi - ko on - da - re ar - ba - so - ek e - e - ma - na lur - ral - dee - ta le - ge on - do - re - ne - ei die - gu
e - ta ken du ga - be han - di i - zan gai - tez - ke txi - pi i - za - nik e - re bertze - ri e - zer ba - hi - tu

u - tzi - ko on - da - re ar - ba - so - ek e - e - ma - na lur - ral - dee - ta le - ge on - do - re - ne - ei die - gu
e - ta ken du ga - be han - di i - zan gai - tez - ke txi - pi i - za - nik e - re bertze - ri e - zer ba - hi - tu

ar - ba - so - ek e - e - ma - na lur - ral - dee - ta le - ge on - do - re - ne - ei die - gu
han - di i - zan gai - tez - ke txi - pi i - za - nik e - re bertze - ri e - zer ba - hi - tu

30 31 32 33 1.

S. u-tzi-ko on-da-re bor-tze-tan za - ain-du e - ta lan-du-a ha-le-re lan-du-a ha-le-re
e-taken du ga-be bal-din ba-ga-ra geure bal-din ba-ga-ra geure bu-ru-a - ren jabe

A. *mf* u-tzi-ko on-da-re bor-tze-tan za - ain-du e - ta lan-du-a ha-le-re lan-du-a ha-le-re
e-taken du ga-be bal-din ba-ga-ra geure bal-din ba-ga-ra geure bu-ru-a - ren jabe

T. u-tzi-ko on-da-re bor-tze-tan za - ain-du e - ta lan-du-a ha-le-re lan-du-a ha-le-re
e-taken du ga-be bal-din ba-ga-ra geure bal-din ba-ga-ra geure bu-ru-a - ren jabe

B. *mf* u-tzi-ko on-da-re bor-tze-tan za - ain-du e - ta lan-du-a ha-le-re lan-du-a ha-le-re
e-taken du ga-be bal-din ba-ga-ra geure bal-din ba-ga-ra geure bu-ru-a - ren jabe

34 35 $\text{♩} = 120$ 36 37 38 39

S. 2. lan-du-a ha-le-re I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN
bu-ru-a - ren jabe

A. *ff* lan-du-a ha-le-re I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN
bu-ru-a - ren jabe

T. *ff* lan-du-a ha-le-re I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN
bu-ru-a - ren jabe

B. *ff* lan-du-a ha-le-re I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HANDI IZAN
bu-ru-a - ren jabe

40 41 42 43 44 45 $\text{♩} = 112$

S. I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN
I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN

A. *ff* I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN
I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN

T. *ff* I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN
I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN

B. *ff* I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN
I - NOIZ EZ GA - RA HOR - REN HERRI HANDI I - ZAN HERRI HANDI I - ZAN

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.