

KATTALIN

1er mouvement de la Suite basque pour choeur et orchestre

– Extraits –

Édition du 02/08/2016

Pablo Sorozabal (1897-1988)

41

a(2°fois)

f

mf

Ka-tta-lin Be - rro-bi-ku - a

Ka - tta - lin Ka-tta-lin Be - rro-bi-ku - a Ka - tta - lin

Ka - tta - lin Ka - tta - lin Katta - lin Berro - bi - ku - a Berro -

f

mp

crescendo

Ka - tta-lin Be - rro - bi-ku - a Ka - tta-lin Be - rro-bi-ku - a Ka - tta - lin Be - rro -

mp

crescendo

Ka - tta - lin Ka - tta-lin Be - rro-bi-ku - a Ka - tta - lin Be - rro -

mp

Berro - bi - ku -

bi - ku - a Be - rro - bi - ku - a Ka - tta - lin Berro - bi - ku - a

f

f

f

f

bi - ku - a Ka - tta Ka - tta-lin Be - rro - bi-ku - a Ka - tta-lin Be - rro - bi-ku - a

bi - ku - a Ka - tta Ka - tta-lin Be - rro - bi-ku - a Ka - tta-lin Be - rro - bi-ku - a

a Berro - bi - ku - a Ka - tta - lin Berro - bi - ku - a Ka - tta -

Berro - bi - ku - a Berro - bi - ku - a Berro - bi - a Berro - bi -

58 59 60 61 62 63 64 $\text{♩} = 104$ 65 66 67

Vx. 1 $\text{♩} = 104$
 s Ka - tta - lin Be - rro - bi - ku - a Ka - tta - lin Ka - tta - lin Ka - tta - lin Be - rro - bi - ku - a
 Vx. 2 $\text{♩} = 104$
 s Ka - tta - lin Be - rro - bi - ku - a Ka - tta - lin Ka - tta - lin Be - rro - bi - ku - a
 Vx. 3 $\text{♩} = 104$
 s lin Berrobi - ku - a Ka - tta - lin Ka - tta - lin Be - rro - bi - ku - a
 Vx. 4 $\text{♩} = 104$
 s ku - a Ka - tta - lin Ka - tta - lin Ka - tta - lin Be - rro - bi - ku - a

68 $\text{♩} = 144$ 69 70 71 72 73 74

Vx. 1 $\text{♩} = 144$
 s Goi - ze - ro da - tor bu - ru - ban ai - sa ja - so - rik o - tarre - edo sas - ki -
 Vx. 2 $\text{♩} = 144$
 s La
 Vx. 3 $\text{♩} = 144$
 s La
 Vx. 4 $\text{♩} = 144$
 s La

75 76 77 78 79 80 81 $\text{♩} = 120$ 82

Vx. 1 $\text{♩} = 120$
 s a a - ni - mazin tzo garbi gar - bi - dun mira - be a - lai musu go - rri -
 Vx. 2 $\text{♩} = 120$
 s a a - ni - mazin tzo garbi dun mira - be a - lai musu go - rri -
 Vx. 3 $\text{♩} = 120$
 s La
 Vx. 4 $\text{♩} = 120$
 s La go - rri -

111 112 113 114 115

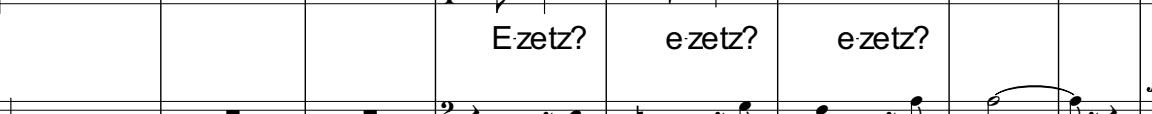
Vx. 1 Ez al de-zu-teiñoz i - ku - si e - guz - ki orrengoi z e - rre - ñu - a

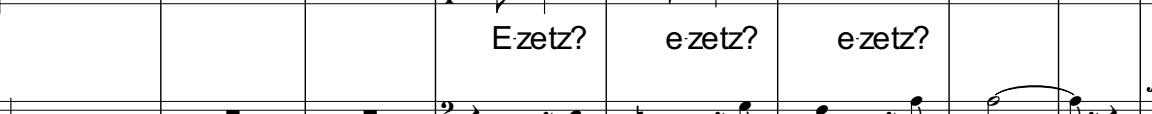
Vx. 2 Ez al de-zu-teiñoz i - ku - si e - guz - ki orrengoi z e - rre - ñu - a

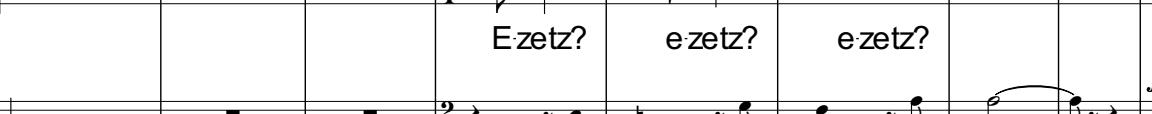
Vx. 3 rro - bi - ku - a Ka - tta - lin

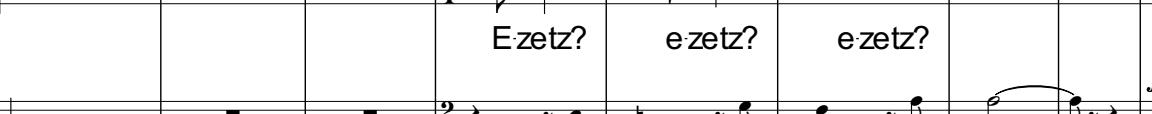
Vx. 4 rro - bi - ku - a Ka - tta - lin Ka - tta - lin Be -

116 117 118 119 $\text{J} = 128$ 120 121 122 123 124 $\text{J} = 144$

Vx. 1 

Vx. 2 

Vx. 3 

Vx. 4 

125 126 127 128 129 130 131 132
 Vx. 1 zu-te entzun be-ñe re Zein da or la-koneska mor-du - a Ez al de-zu -
 Vx. 2 La La La La La La La La Ez al de-zu -
 Vx. 3 La
 Vx. 4 La La

133 134 135 136 137 = 120 138 139 140 = 144
 Vx. 1 te entzun be-ñe re Zeinda or-la - ko neska mor-du - a Ja - kingo
 Vx. 2 te entzun be-ñe re Zeinda or-la - ko neska mor-du - a La La
 Vx. 3 La
 Vx. 4 La La

141 142 143 144 145 146 147 148
 Vx. 1 zendu-e-ke bai bai bai nor - danKa tta-lin Be-rro bi - ku - a zu-ek ar-tu
 Vx. 2 La bai bai bai La La La bi - ku - a zu-ek ar-tu
 Vx. 3 La bai bai bai La La La La La La La
 Vx. 4 La bai bai bai La La La La La La La

149 150 151 152 $\text{J} = 112$ 153 154 $\text{J} = 84$ 155 $\text{J} = 152$ 156

Vx. 1 Vx. 2 Vx. 3 Vx. 4

i - zanba - zen-du - te gaurne-ri e - man di-ran matra-lle-ku - a
 i - zanba - zen-du - te gaurne-ri e - man di-ran matra-lle-ku - a
 La La La La gaurne-ri e - man di-ran matra-lle-ku - a
 La La La La gaurne-ri e - man di-ran matra-lle-ku - a

Dynamics: s , ff , ff , ff