

JEIKI JEIKI

Edition du 11/02/2025

Chant traditionnel
Arr. Alexandre Lesbordes (1912-1969)

$\text{♩} = 64$

Measures 1-3 of the musical score. The tempo is marked as quarter note = 64. The key signature has two sharps (F# and C#). The time signature is 3/4. The Soprano, Alto, and Tenor parts are written in treble clef, and the Bass part is in bass clef. The lyrics are: Je - ki Je - ki e - txe ko - ak ar - gi-

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Measures 4-7 of the musical score. The lyrics are: - a da za - ba - la, ar - gi - a da za - ba - la! Jei - ki

S.
A.
T.
B.

8 9 10 11 12

S. Jei - ki e - txe ko - ak ar - gi a da za - ba la, ar - gi a da za - ba

A. Jei - ki e - txe ko - ak ar - gi a da za - ba la, ar - gi a da za - ba

T. Jei - ki e - txe ko - ak ar - gi a da za - ba la, ar - gi a da za - ba

B. Jei - ki e - txe ko - ak ar - gi a da za - ba la, ar - gi a da za - ba

13 14 15

S. -la! I - tsa so - tik min - tza - tzen da zi - lha -

A. -la! I - tsa so - tik min - tza - tzen da zi - lha -

T. -la! I - tsa so - tik min - tza - tzen da zi - lha -

B. -la! I - tsa - so - tik min - tza - tzen da zi - lha -

16 17 18

S. rez - ko a - da - rra bai e - ta e - re i - kha

A. rez - ko a - da - rra bai e - ta e - re i - kha

T. rez - ko a - da - rra bai e - ta e - re i - kha

B. rez - ko a - da - rra bai e - ta e - re i - kha

19 20 21

S. -ra - tzen O - lan-dre - sen i - ba-rra! O - lan-

A. -ra - tzen O - lan-dre - sen i - ba-rra! O - lan-

T. -ra - tzen O - lan-dre - sen i - ba-rra! O - lan-

B. -ra - tzen O - lan-dre - sen i - ba-rra! O - lan-

22 1. 2. 23 24

S. -dre - sen i - ba-rra! I - tsa - rra!

A. -dre - sen i - ba-rra! I - tsa - rra!

T. -dre - sen i - ba-rra! I - tsa - rra!

B. -dre - sen i - ba-rra! I - tsa - rra!