

FANDANGO

Fandango rendu célèbre par Leon Bilbao et Maurizia Aldeiturriaga ; paroles de Michel Etchecopar (2004) ;
version à 3 voix créée par Amaren Alabak (2004) et arrangée par Jordi Freixa (2010) ; version pour 4 voix
égales : Frederic Sorhaitz (2022) ; partie de piano : Joël Merah (2019) Édition du 14/10/2022

♩ = 80

Ténor 1
Xibe ru-an e-re fan dan-go Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka

Ténor 2
Xibe ru-an e-re fan dan-go Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka

Baryton
-

Basse
-

Piano

10

T.1
tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam

T.2
tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam

Bar.
-

B.
Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam

Pia.

17

T.1
Takataka tam Takataka tam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka

T.2
Takataka tam Takataka tam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka

Bar.
-

B.
Takataka tam Takataka tam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka

Pia.

24

T.1
tam Takatam Takataka tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam U

T.2
tam Takatam Takataka tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam Takataka tam Takatam

Bar.
tam Takatam Takataka tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam Takataka tam Takatam

B.
tam Takatam Takataka tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam Takataka tam Takatam

Pia.

31

T.1
U U U U Xi-be-

T.2
Taka taka tam Takatam Taka taka tam Taka taka tam Takatam Xi-be-

Bar.
Taka taka tam Takatam Taka taka tam Taka taka tam Takatam

B.
Taka taka tam Takatam Taka taka tam Taka taka tam Takatam

Pia.

38

T.1
ru - an e - re fan - dan - go dan - tza - ri fi - a bei - ta han - ko

T.2
ru - an e - re fan - dan - go dan - tza - ri fi - a bei - ta han - ko

Bar.
tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam

B.
tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Taka taka tam Taka taka tam Takatam

Pia.

45

T.1
Xi - be - ru - an e - re fan - dan - go Xi - be - ru - an e - re fan -

T.2
Xi - be - ru - an e - re fan - dan - go Xi - be - ru - an e - re fan -

Bar.
Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam Taka taka

B.
Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam Taka taka

Pia.

52

T.1
dan - go Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

T.2
dan - go Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

Bar.
tam Takata Tam Takataka tam Takatam TA LA KA

B.
tam Takata Tam Takataka tam Takatam TA LA KA

Pia.

60

T.1
TAM Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

T.2
TAM ta katam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

Bar.
TAM ta katam Tam Takataka tam Takatam TA LA KA

B.
TAM Takatam Tam Takataka tam Takatam TA LA KA

Pia.

68

T.1
TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam Takataka tam takatam TA LA KA

T.2
TAM takatam TA LA KA TAM takatam TA LA KA TAM takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

Bar.
TAM takatam TA LA KA TAM takatam TA LA KA TAM takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

B.
TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam Takataka tam takatam TA LA KA

Pia.

76

T.1
TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam Takataka tam takatam TA LA KA

T.2
TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

Bar.
TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM takatam Takataka tam Takatam TA LA KA

B.
TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam Takataka tam takatam TA LA KA

Pia.

84

T.1
TAM Takatam Mi-hi ak dan tzan a - ri di - ra Oi za har - tu a - ri be gi - ra Oi za har - tu
ru - an e - re fan dan - go dan - tza - ri fi a bei - ta han - ko Xi - be ru - an

T.2
TAM takatam Mi-hi ak dan tzan a - ri di - ra Oi za har - tu a - ri be gi - ra Oi za har - tu
ru - an e - re fan dan - go dan - tza - ri fi a bei - ta han - ko Xi - be ru - an

Bar.
TAM takatam Mi-hi ak dan tzan a - ri di - ra Oi za har - tu a - ri be gi - ra Oi za har - tu
ru - an e - re fan dan - go dan - tza - ri fi a bei - ta han - ko Xi - be ru - an

B.
TAM Takatam Mi-hi ak dan tzan a - ri di - ra Oi za har - tu a - ri be gi - ra Oi za har - tu
ru - an e - re fan dan - go dan - tza - ri fi a bei - ta han - ko Xi - be ru - an

Pia.

95

T.1
a - ri be gi - ra Mi - hi ak dan tzan a - ri di - ra Ta kataka tam Ta katam Ta kataka tam Ta katam
e - refan dan - go Xi - be ru - an e - re fan dan - go

T.2
a - ri be gi - ra Mi - hi ak dan tzan a - ri di - ra Ta kataka tam Ta katam Ta kataka tam Ta katam
e - refan dan - go Xi - be ru - an e - re fan dan - go

Bar.
a - ri be gi - ra Mi - hi ak dan tzan a - ri di - ra Tam
e - refan dan - go Xi - be ru - an e - re fan dan - go

B.
a - ri be gi - ra Mi - hi ak dan tzan a - ri di - ra Tam
e - refan dan - go Xi - be ru - an e - re fan dan - go

Pia.

105

T.1
Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM Ta katam Taka taka tam Ta katam Taka taka
Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam Taka taka tam Ta katam Taka taka

T.2
Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam Taka taka tam Ta katam Taka taka
Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam

Bar.
Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam

B.
Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM Ta katam

Pia.

112

T.1
tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA
tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA TAM ta katam TA LA KA TAM ta katam TA LA KA

T.2
tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA TAM ta katam TA LA KA TAM ta katam TA LA KA
tam Takatam Takataka tam Takatam TA LA KA TAM Ta katam TA LA KA TAM Ta katam TA LA KA

Bar.
Tam Takataka tam Takatam TA LA KA TAM ta katam TA LA KA TAM ta katam TA LA KA

B.
Tam Takataka tam Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA

Pia.

120

T.1
TAM Ta katam Ta kataka tam ta katam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA

T.2
TAM ta katam Ta kataka tam Ta katam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA

Bar.
TAM ta katam Ta kataka tam Ta katam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA

B.
TAM Ta katam Ta kataka tam ta katam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA TAM Takatam TA LA KA

Pia.

128

T.1
TAM Ta katam Ta kataka tam ta katam TA LA KA TAM Takatam Xibe 1. Ta kataka tam Ta katam 2. *pp* Ta kataka tam Ta katam

T.2
TAM ta katam Ta kataka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam Xibe 1. *pp* Ta kataka tam Ta katam 2. *pp* Ta kataka tam Ta katam

Bar.
TAM ta katam Ta kataka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam Xibe 1. *pp* Ta kataka tam Ta katam 2. *pp* Ta kataka tam Ta katam

B.
TAM Ta katam Ta kataka tam ta katam TA LA KA TAM Takatam Xibe 1. *pp* Ta kataka tam Ta katam 2. *pp* Ta kataka tam Ta katam

Pia.

136

T.1
Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM Ta katam Taka taka

T.2
Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam Taka taka

Bar.
Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM ta katam Taka taka

B.
Taka taka tam Ta katam Taka taka tam Ta katam TA LA KA TAM Ta katam Taka taka

Pia.

143

T.1
tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM Takatam TALA KA

T.2
tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM ta katam TALA KA

Bar.
tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM ta katam TALA KA

B.
tam Takatam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM Takatam TALA KA

Pia.

151

T.1
TAM Takatam TALA KA TAM Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM Takatam TALA KA

T.2
TAM ta katam TALA KA TAM ta katam Takataka tam Takatam TALA KA TAM ta katam TALA KA

Bar.
TAM ta katam TALA KA TAM ta katam Takataka tam Takatam TALA KA TAM ta katam TALA KA

B.
TAM Takatam TALA KA TAM Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM Takatam TALA KA

Pia.

159

T.1
TAM Takatam TALA KA TAM Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM Takatam Xi-be-

T.2
TAM ta katam TALA KA TAM ta katam Takataka tam Takatam TALA KA TAM ta katam Xi-be-

Bar.
TAM ta katam TALA KA TAM ta katam Takataka tam Takatam TALA KA TAM ta katam Xi-be-

B.
TAM Takatam TALA KA TAM Takatam Takataka tam Takatam TALA KA TAM Takatam Xi-be-

Pia.

Musical score for page 8, measure 167. The score is in a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). It features five staves: T.1 (Tenor 1), T.2 (Tenor 2), Bar. (Baritone), B. (Bass), and Pia. (Piano). The lyrics are: ru - - an e - re fan - dan - go. The vocal parts are in a homophonic setting, with the lyrics written below the notes. The piano accompaniment consists of a simple harmonic accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

T.1
ru - - an e - re fan - dan - go

T.2
ru - - an e - re fan - dan - go

Bar.
ru - - an e - re fan - dan - go

B.
ru - - an e - re fan - dan - go

Pia.