

FANDANGO

Fandango rendu célèbre par Leon Bilbao et Maurizia Aldeiturriaga ; paroles de Michel Etchecopar (2004) ;
version à 3 voix créée par Amaren Alabak (2004) et arrangée par Jordi Freixa (2010) ; version pour 4 voix
égales : Frederic Sorhaitz (2022) ; partie de piano : Joël Merah (2019) Édition du 14/10/2022

$\text{♩} = 80$
19

Takataka tam Takatam Takataka

24
tam Ta katam Ta ka ta ka tam Ta ka ta ka

27
tam Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam

31
Takataka tam Takatam Takataka tam Takataka

35
tam Taka ta ka tam Takatam tam Ta katam

39
Takataka tam Takatam Taka^{ta}ka tam Taka ta ka

43
tam Taka ta ka tam Takatam Takataka tam Takatam

47
Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam

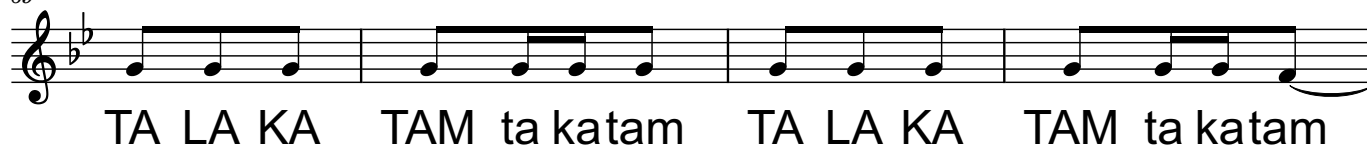
51
Takataka tam Takata Tam Takataka

58
tam Takatam TA LA KA TAM takatam Tam

65



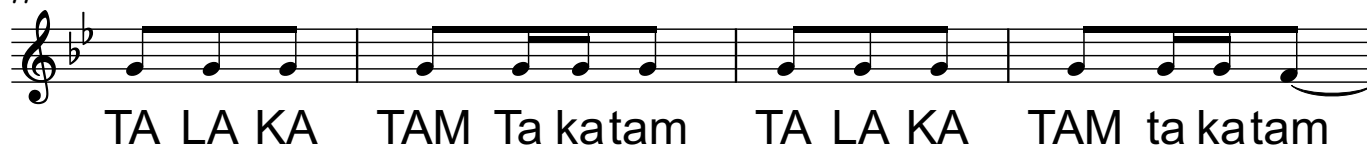
69



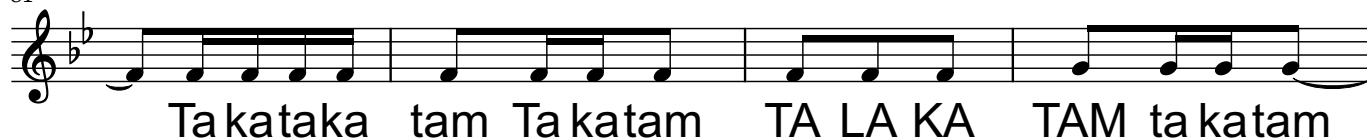
73



77



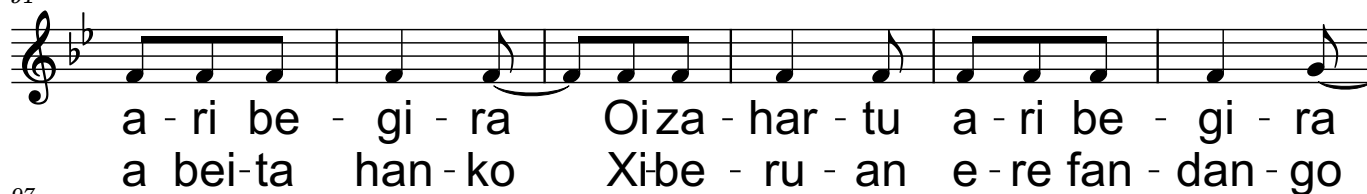
81



85



91



97



105



110



116



120
TAM ta katam Takataka tam Ta katam TA LA KA

124
TAM Ta katam TA LA KA TAM Ta katam TA LA KA

128
TAM ta katam Takataka tam Ta katam TA LA KA

132
1. 2. *pp*
TAM ta katam Xi-be Takataka tam Ta katam

136
Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam

140
TA LA KA TAM ta katam Takataka tam Takatam

144
Takataka tam Takatam Takataka tam Takatam

148
TA LA KA TAM ta katam TA LA KA TAM ta katam

152
TA LA KA TAM ta katam Takataka tam Takatam

156
CRES.
p
TA LA KA TAM ta katam TA LA KA TAM ta katam

160 *mp* *mf*

TA LA KA TAM ta katam Takataka tam Ta katam

164 *f* *ff*

TA LA KA TAM ta katam Xi-be - ru - an e - re fan -

169

dan - go

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artosi irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.