

ENE IZAR MAITIA

José Maria Usandizaga (1887-1915)

Adaptation pour chœur mixte : FS

Édition du 03/04/2021

$\text{♩} = 60$

Soprano

Alto

Ténor

Basse

E - ne i-zar mai - ti - a e-ne xar - ma-ga-ri-

5

S.

A.

T.

B.

a, i - xi lik zur'ikus - te - ra ji-ten ni - tzau - zu lei-ho -

9

S. ra; Ko - bla - tzen du-da - la - rik zau - de lo'kar-tu -

A. ra; Ko - bla - tzen du-da - la - rik zau - de lo'kar-tu -

T. 8 ra; Ko - bla - tzen du-da - la - rik zau - de lo'kar-tu -

B. ra; Ko - bla - tzen du-da - la - rik zau - de lo'kar-tu -

13

S. rik; Gau-azk' a - me-tsa be - za - la e - ne kan -

A. rik; Gau-azk' a - me - tsa be - za - la e - ne kan -

T. 8 rik; Gau-azk' a - me - tsa be - za - la e - ne kan -

B. rik; Gau-azk' a - me - tsa be - za - la e - ne kan -

16

S. tu - a zau-zu - la! Ko - bla - tzendu-da la - rik zau -

A. tu - a zau-zu - la! Ko - bla - tzen du-da la - rik zau -

T. tu - a zau-zu - la! Ko - bla - tzendu-da la - rik zau -

B. tu - a zau-zu - la! Ko - bla - tzendu-da - la - rik zau -

20

S. de lo' kar-tu - rik; Gau-azk' a - me-tsa be -

A. de lo' kar-tu - rik; Gau-azk' a - me-tsa be -

T. de lo' kar-tu - rik; Gau - azk' a - me-tsa be -

B. de lo' kar-tu - rik; Gau-azk' a - me-tsa be -

23

S. za - la e-nekan tu - a zau-zu la! zau-zu la! zau-zu -

A. za - la e-nekan tu - a zau-zu la! zau-zu la! zau-zu -

T. za - la e-nekan tu - a zau-zu la! zau-zu la! zau-zu -

B. za - la e-nekan - tu - a zau-zu - la! zau-zu - la! zau-zu -

27

$\text{♩} = 38$ $\text{♩} = 60$

S. la!

A. la!

T. la!

B. la!