

Ene ama, othoi errazü

Arr. José Antonio de Donostia

$\text{♩} = 72$

2 3 4

Soprano
E - ne a - ma, o - thoi, e - rra - zü, mi - thil ho -

Alto
E - ne a -

Ténor
E - ne a -

Baryton

Basse

5 6 3 7 8

S.
ri - ek zer di - en. E - ne a -

A.
ma, e - ne a - ma! E - ne

T.
ma, e - ne a - ma!

Bar.
E - ne

B.
E - ne

9 10 11 12

S. ma, o-thoi, e - rra-zü, mi - thil ho - ri - ek

A. a - ma, o - thoi, e - rra - zü,

T. o - thoi, e - rra - zü, o - thoi, e - rra -

Bar. a - ma, o - thoi, e - rra - zü, o -

B. a - ma, o - thoi, e - rra - zü, o - thoi,

13 3 14 15 16

S. zer di - en. E - ne a - la - ba,

A. o - thoi! E - ne a -

T. zü! E - ne

Bar. thoi, o - thoi! E - ne a -

B. e - rra - zü! E -

17 18 19 20 21

S. deü - serik ez, za - ma - ri bel - tza gal - dü di -

A. la - ba, deü - se - rik ez - za - ma - ri bel -

T. za - ma - ri bel -

Bar. la - ba, deü - se - rik ez za - ma -

B. ne a - la - ba za - ma -

22 23 24 25 26

$\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 52$ $\text{♩} = 40$

S. e. za - mari bel - tza gal - dü di - e.

A. tza, za - mari bel - tza gal - dü di - e.

T. tza, za - mari bel - tza

Bar. - ri gal - dü di - e.

B. ri gal - dü di - e.