

Soprano

# EGÜNTTO BATEZ

José Maria Usandizaga (1887-1915)

Adaptation pour 4 voix mixtes : FS

Édition du 22/07/2021

♩ = 80

*mf* U *f* E-gün-tto ba -

13

tez nin da - go - e-la-rik mai-te-na-re - kin lei-hu - an. Ah E-gün-tto ba -

20

tez nin da - go - e-la-rik mai-te-na-re - kin lei-hu - zan. Ah E-rran ü-ken ni-ri

28

o zün hu - ra ni a-la go - gu - an. E-ne pe-na do-lo - re - tzaz pi-e-ta-te

37

har le - zan, Ah pi-e-ta-te har-le - zan. Ah E-rran ü-ken ni-ri

46

o - zün hu - ra ni a-la go - gu - an. E-ne pe-na do-lo - re - tzaz pi-e-ta-te

55

♩ = 54  
♩ = 68

har le - zan, Ah pi-e-ta-te har-le - zan. U

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker [partiturak@eke.eus](mailto:partiturak@eke.eus) helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse [partitions@eke.eus](mailto:partitions@eke.eus).