

Basse

# EGÜNTTO BATEZ

José Maria Usandizaga (1887-1915)

Adaptation pour 4 voix mixtes : FS

Édition du 22/07/2021

$\text{♩} = 80$

**2**

*mf*  
U

E-gün-tto ba -

13

tez nin da - go - la - mai-te-na-re - kin lei-hu - an. Ah E-gün-tto ba - tez nin da -

21

go - e-la-rik mai-te-na-re - kin lei-hu - zan. Ah E-rran ü - ken ni - ri o zün hu -

29

ra ni a-la go-gu - an. Ah E-ne pe-na do-lo - re-tzaz pi-e-ta-te har le - zan, Ah

39

pi-e-ta-te har le - zan. Ah E-rran ü - ken ni - ri o - zün hu - ra ni a-la

48

go - gu - an. Ah E-ne pe-na do-lo - re-tzaz pi-e-ta-te har le - zan, Ah

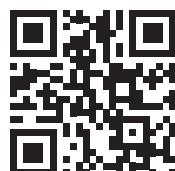
58

$\text{♩} = 68 \text{ ♩} = 54$

pi - e - ta - te har - le - zan. U

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**  
**<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.