

DONIBANEKO HIRIA

Édition du 01/01/2022

Juan Maria Ugarte (1878-1956)
Réduction pour 3 voix égales + solo : FS

The musical score is written for four parts: Solo, Voix 1, Voix 2, and Voix 3. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as $\text{♩} = 54$ and the dynamic is *f*. The Solo part has five measures with lyrics: "Do-ni-ba", "ne - kohi", "ri-a", "er-dier", "di-an zu-bi", "a Do-ni-ba-". The Solo part includes fingerings 2, 3, 4, and 5. Voix 1, Voix 2, and Voix 3 parts are marked *mm* and feature long melodic lines with slurs.

6 7 8 9 $\text{♩} = 60$

Sol. ne - ko hi ri - a er - di er di - an zu - bi a

V. 1 Jaun he - rri -

V. 2 Jaun he - rri -

V. 3 Jaun he - rri -

10 11 12

Sol.

V. 1 *mf* en - tak i - ten o - men du ha - ren gai - ne - an guar - di -

V. 2 en - tak i - ten o - men du ha - ren gai - ne - an guar - di -

V. 3 en - tak i - ten o - men du ha - ren gai - ne - an guar - di -

13 $\text{♩} = 54$ 14 15 $\text{♩} = 48$ 16

Sol. i - za - naiz i - ku - si - ren du - en Ka - tta - lin be - ti zu - bi -

V. 1 a. mm

V. 2 a. mm

V. 3 a. mm *f* Do -

17 $\text{♩} = 54$ 18 19 20

Sol. an.

V. 1 Do - ni - ba - ne - ko hi - ri - a er - di - er di - an zu - bi -

V. 2 er - di - er di - an zu - bi -

V. 3 ni - ba - ne - ko hi - ri - a er - di - er - di - an zu - bi -

mf

21 22 23 24

Sol.
 i - ten o - men - du ha - ren gai -

V. 1
 a. Jaun he - rri - en tak i - ten o - men - du ha - ren gai -

V. 2
 a. Jaun he - rri - en - tak i - ten o - men - du ha - ren gai -

V. 3
 a. i - ten o - men - du ha - ren gai -

25 26 27 28 29

Sol.
 ne - an guar - di - an.

V. 1
 ne - an guar - di - an. Do - ni - ba - ne - ko hi - ri - a er - di - er -

V. 2
 ne - an guar - di - an. er - di - er - di - an

V. 3
 f *mf*
 ne - an guar - di - an. Do - ni - ba - ne - ko hi - ri - a er - di - er - di - an

30 31 32 33

Sol.
 i - ten o - men -

V. 1
 di - an zu - bi - a. Jaunhe - rri en - tak i - ten o - men -

V. 2
 zu - bi - a. Jaunhe - rri en - tak i - ten o - men -

V. 3
 zu - bi - a. i - ten o - men -

34 35 36 37 ♩ = 48

Sol.
 du ha - rengai - ne - an guar - di - a I - za - naiz i - ku - si - ren

V. 1
 du ha - rengai - ne - an guar - di - a *mp*
 mm

V. 2
 du ha - rengai - ne - an guar - di - a *mp*
 mm

V. 3
 du ha - rengai - ne - an guar - di - a *f*
 mm

38 $\text{♩} = 44$ 39 $\text{♩} = 40$ rit. $\text{♩} = 32$ 40

Sol. du - en Ka - tta - lin be - ti zu - bi - an.

V. 1

V. 2

V. 3 *mf*

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.