

Tenor

BAGARE

Édition du 20/07/2022

Mendibil / Amezaga / Canal / Sorhaitz

$\text{♩} = 80$
ff



BA - GA - RE BA - GE - RA BA - GI - RE

BA - GI - RE BA - GA - RE BA - GA - RA

BA - GE - RA BA - GI - RE BA - GA - RE BA - GI - RE BA - GA - RE

$\text{♩} = 68$
fff

BA - GA - RA *f* RA - BAN BA - GA - RE GI - PUZ -

KUN BA - GE - RA XI - BE - RUN BA - GI - RE TA BIZ -

KA - IANBA - GARA A - RA - BANBA - GA - RE GIPUZ -

KUN BA - GERA XI - BE - RUN BA - GI - RE TA BIZ -

KA - IANBA - GARA BAITA E - RE LAPUR - DI TANA - FA -

RRAN GU - ZI - OK GA - RA ES -

KUAL - DUN GU - ZI - OK A - NA - IAK GA -

2

17
8 RA NAHIZ E - TA HITZ EZ - BER - DI -

18
8 NEZ BAT BE - RA DU - GUHIZ KE -

19
8 RA GUZ - TI - OK GA - RA ES -

20
8 KUAL-DUN GUZ - TI - OK A - NA - IAK GA -

21
8 RA NAHIZ E - TA HITZ EZ - BER - DI -

22
8 NEZ BAT BE-RA DUGUHIZ-KE - A - ra - ban ba - ga -

25
8 re Gi-puz-kun ba - ge - ra Xi - be - run Biz - ka - ian ba - gara A -

28
8 ra - ban ba - ga - re Gi - puz - kun ba - ge - ra Xi - be - run

31
8 Biz - ka - ian La - pur - di Na - fa - rran. Ga - ra es - kual -

34
8 dun a - naiak ga - ga hitz ez - ber - di - nez du - guhiz - ke -

37
8 ra ga - ra es - kual - dun a - naiak ga - ra hitz ez - ber - di -

40

 nez du - guhiz - ke - ra A - ra - banba-ga-re Gi-puz -

43

 kun ba - ge-ra Xi-be - run ba - gi-re ta Biz -

45

 ka - ian ba - ga-ra A - ra - banba-ga-re Gi-puz -

47

 kun ba - ge-ra Xi-be - run ba - gi-re ta Biz -

49

 ka - ian ba - ga-ra bai-ta e - re Lapur-di ta Na - fa -

51

 rran. Guz - ki-ok ga-ra es - kual-dun gu - zi-ok a-na-iak ga -

53

 ra nahiz e - ta hitz ez-ber-di - nez bat be - ra du-guhiz-ke -

55

 ra guz - ti-ok ga-ra es - kual-dun guz - ki-ok a - na-iak ga -

57

 ra nahiz e - ta hitz ez-ber-di - nez bat be - ra du-guhiz-ke -

59

 1. 2. *ff* $\text{♩} = 80$
 ra ra BA-GA-RE BA-GE-RA BA-GI-RE

62

 BA - GI - RE BA - GA - RA BA - GA - RA

4

63

Musical notation for measures 63-65. The staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lyrics are: BA - GE - RA BA - GI - RE BA - GA - RE. The piece ends with a double bar line.

64

Musical notation for measures 64-66. The staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lyrics are: BA - GI - RE BA - GA - RE BA - GA - RA. The piece ends with a double bar line. A *fff* dynamic marking is present above the first measure of the final phrase.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.