

ARITZ ADARREAN

Arr. Jésus Guridi (1886-1961)

Réduction : Frédéric Sorhaitz

♩ = 54

2 3 4

Soprano (BF) A-ritz a-da-re-an be-la-txingadan-tzan

Alto (BF)

Ténor (BF)

Basse (BF)

5 6 7 8

S. eskuzuri e-derre-an lo-re-a. Bart hamarre-tan e-rramandu-te

A.

T. (BF)

B.

9 10 11 12

S. gu-reauzo o-netan an-dre-a. Zeini-zano-teda, nor i-zan o-teda

A. Ah!

T. Ah!

B. Ah!

13 14 15 16

S. e-ramandu-enmorrosko - a? Bai i-zano-te da, ez i-zan o-teda

A. U

T. U

B. U

17 18 19 20

S. gureal-damene-ko oinor - de-ku - a. (BF)

A. (BF)

T. (BF)

B. (BF)

21 22 23 24 25

S.

A.

T.

B.

26 27 28

S. ♯ = 44

A.

T.

B.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.