

AMODIOA

Harmonisation : Adrien Barthe

Adaptation pour choeur : FS

♩ = 54

Soprano

Lu-ra-ren (O-ren o) (Ma-ia-tzi) pi - an sar nin dai ni - an sor - tu - a an zoinden te - ke, Mai - ti - a zi - ra I - zar o e - der Xo - ri - a zu - re a - hal - ro - ren i - za - kan - tuz pa - go -

Alto

Lu-ra-ren (O-ren o) (Ma-ia-tzi) pi - an sar dai - te ke, Mai - ti - a zu - re a - hal - ni - an sor - tu - a I - zar o ro - ren i - za - an zoinden e - der Xo - ri - a kan - tuz pa - go -

Tenor

Lu-ra-ren (O-ren o) (Ma-ia-tzi) pi - an sar dai - te ke, Mai - ti - a zu - re a - hal - ni - an sor - tu - a I - zar o ro - ren i - za - an zoinden e - der Xo - ri - a kan - tuz pa - go -

Basse

Lu-ra-ren (O-ren o) (Ma-ia-tzi) pi - an sar dai - te - ke, Mai - ti - a zu - re a - hal - ni - an sor - tu - a I - zar o - ro - ren i - za - an zoinden e - der Xo - ri - a kan - tuz pa - go -

5

S.

gez rra an! Eorz pen - sa ke ta e - gi - nik na - go Zu - re - kin Zu - re - kin ger - tzen E - ne be - la - zu, Mai - ti - a

A.

gez a - hal rra i - za an! gez rra pa - go an! e - gi - nik na go Zu - re - kin ez - da a - ger tzen E - ne be - ni - a - bi - la - zu, Mai - ti - a

T.

gez a - hal rra i - za an! gez rra pa - go an! Eorz pen - sa ke ta e - gi - nik na go Zu - re - kin Zu - re - pa - re - rik ez - da a - ger tzen E - ne be - A - mo - di - o - ak ni - a - bi - la - zu, Mai - ti - a

B.

gez rra an! E - orz pen - sa - ke ta e - gi - nik na - go Zu - re - kin Zu - re - pa - re - rik ez - da a - ger - tzen E - ne be - A - mo - di - o - ak ni - a - bi - la - zu, Mai - ti - a

9

S.

ez - kun - du be - ha - rez.
gi - en biz - ta - ra.
zu - re on - do - an.

A.

ez - kun - du be - ha - rez. ez - kun - du be - ha - rez. Bor - tha
gi - en biz - ta - ra. gi - en biz - ta - ra. Es - pos
zu - re on - do - an. zu - re on - do - an. Xar - ma -

T.

ez - kun - du be - ha - rez. ez - kun - du be - ha - rez. Bor - tha
- - - gi - en biz - ta - ra. Es - pos
zu - re on - do - an. Xar - ma -

B.

ez - kun - du be - ha - rez. Bor - tha
gi - en biz - ta - ra. Es - pos
zu - re on - do - an. Xar - ma -

12

S.

ne - tik ze - rra - tu e - ta Be - thi gan - be - ran ni - ga -
gun - tzat gal - de - gin zin - tu - dan E - rran ne - rau - zun - be - za -
rri - a ez - ba - zi - ra Trom - pa - tu a - mo - di - o -

A.

bar - ne - tik e - ta Be - thi gan - be - ran ni - ga -
la - gun - tzat zin - tu - dan E - rran ne - rau - zun - be - za -
ga - rri - a ez - ba - zi - ra Trom - pa - tu a - mo - di - o -

T.

bar - ne - tik e - ta Be - thi gan - be - ran ni - ga -
la - gun - tzat zin - tu - dan E - rran ne - rau - zun - be - za -
ga - rri - a ez - ba - zi - ra Trom - pa - tu a - mo - di - o -

B.

bar - ne - tik e - ta ni - ga -
la - gun - tzat zin - tu - dan be - za -
ga - rri - a a - mo - di - o -

15

S.
 rrez, Pen-sa-men du - ak ai - ri - an e - ta Bi - ho - tze - ti - kan do - lo -
 la; E - ta zu ri ez i - du - ri - tu Zu re - tzat as - ki nin - tza -
 an. Mai - ta - tu zai - tut bi - ho - tzez e - ta Ni ez - naiz gan - bi - a - tu -

A.
 rrez, Pen - sa - men - du - ak Bi - ho - tze - ti -
 la; E - ta zu - ri ez Zu re - tzat as -
 an. Mai - ta - tu zai - tut Ni ez - naiz gan - bi -

T.
 8 rrez, Pen - sa - men - du - ak Bi - ho - tze - ti -
 la; E - ta zu - ri ez Zu re - tzat as -
 an. Mai - ta - tu zai - tut Ni ez - naiz gan - bi -

B.
 rrez, Pen - sa - men - du - ak Bi - ho - tze - ti - kan do - lo -
 la; E - ta zu - ri ez Zu re - tzat as - ki nin - tza -
 an. Mai - ta - tu zai - tut Ni ez - naiz gan - bi - a - tu -

19

S.
 rez. E - ne xan gri - nez hil a - raz - te - ko sor - tu - a zi - ra a - ra -
 la: Ni bai - no la - gun ho - be - a goa - re - kin Jain - ko - ak a - ger - ta zi - tza -
 ko; Bi - ho - tzi an sar - tu ze - raz - kit E - ter - ni - -

A.
 kan E - ne xan gri - nez a - raz - te - ko sor - tu - a zi - ra a - ra -
 ki Ni bai - no la - gun ho - bea - go a Jain - ko - ak a - ger - ta zi - tza -
 a Bi - ho - tzi an sar - tu ze - raz kit E - ter - ni - -

T.
 8 kan E - ne xan gri - nez a - raz - te - ko sor - tu - a zi - ra a - ra -
 ki Ni bai - no la - gun ho - bea - go a Jain - ko - ak a - ger - ta zi - tza -
 a Bi - ho - tzi an sar - tu ze - raz kit E - ter - ni - -

B.
 rez. E - ne xan - gri - nez a - raz - te - ko sor - tu - a zi - ra a - ra -
 la: Ni bai - no la - gun ho - bea - go - a Jain - ko - ak a - ger - ta zi - tza -
 ko; Bi - ho - tzi - an sar - tu ze - raz - kit E - ter - ni - -

1.

1.

2.

♩ = 48

♩ = 32

23

S. bez. O - ren o
la. Ma - ia - tzi
ta - te gu - zi - ko.

A. bez. O - ren o
la. Ma - ia - tzi
ta - te gu - zi - ko.

T. bez. O - ren o
la. Ma - ia - tzi
ta - te gu - zi - ko.

B. bez. O - ren o
la. Ma - ia - tzi
ta - te gu - zi - ko.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.