

Tenor

# ALA BAITA

Jesus Guridi

Adapt. pour chœur : Jose Luis Ansorena

Réduction pour 4 voix + solo : FS


Édition du 05/06/2021

♩ = 60      2      3      4      5      6      7

Ténor 


*f*  
bai-ta do-lu-e-gin a mo-di-o-e-tan de-

8      9      10      11      12      13      14

T. 


na be-ti bai-te-ra ma-gau-tae-gun ta

15      16      3      3      17      18      19      20

T. 

e-gun-nak Ez ba-da pe-na ne-rebi-

21      22      23      ♩ = 40      ♩ = 60      25      26      27      ♩ = 48

T. 


otz-e-an de-na ni hork kon-pre-ni

28      ♩ = 60      29      30      ♩ = 48      ♩ = 60      33      34

T. 

nik su - ats-be-ra pe-nak mai-te bat

35      ♩ = 48      36      ♩ = 56      37      38      ♩ = 48      39      ♩ = 40      40      41

T. 

nik su - fritzen *f* mm

42  $\text{♩} = 48$  43

T.  $\text{♩} = 48$

8

8

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker [partiturak@eke.eus](mailto:partiturak@eke.eus) helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse [partitions@eke.eus](mailto:partitions@eke.eus).