

# ALA BAITA

Jésus Guridi (1886-1961)

Édition du 29/10/2024

Transcription pour chœur : Jose Luis Ansorena (1928-2019)

Réduction pour 3 voix égales : Frédéric Sorhaitz

♩ = 54      2      3      4      5      6

Voix 1  
A - la bai - ta do lu e gin - ga - rri a - mo - dio - e -

Voix 2  
Maiti - a, maiti - a, mai - ti - a, mai - ti - a, maiti - a,

Voix 3  
A - la bai - ta do lu e gin - ga - rri a - mo - dio - e -

7      poco rit.      8      9      a tempo      10      11

V1  
-tan de - na be - ti pe - naz bai - te - ra

V3  
maiti - a, mai - ti - a maiti - a, maiti - a, mai -

V3  
-tan de - na be - ti pe - naz bai - te - ra

poco rit.

12 13 14 15 16

V1  
ma - tza gauake-ta e - gu - nake-gun - nak

V3  
-ti - a, mai - ti - a

V3  
ma - tza

a tempo

17 18 19 20 21 22

V1  
Ez te-ia ba-da pe - na ne - re bi - o - tze - an de -

V3  
Ez te-ia - ba - da - pe - na ne - re bi - o - tze - an de -

V3  
Ez ba-da pe-na ne - re bi - otz - e - an de -

23  $\text{♩} = 40$  24  $\text{♩} = 60$  25 26 27  $\text{♩} = 48$  28  $\text{♩} = 60$

V1  
-na ni hork ez pai - ti - ro kon - pre-ni ne - reats-

V3  
-na ni hork ez pai - ti - ro kon - pre-ni ne - re

V3  
-na ni hork ez pai - ti - ro kon - pre-ni ne - re

29 30 31  $\text{♩} = 48$  32  $\text{♩} = 60$  33

V1  
-be - he - ra - pe - nak mai - te bat e - zin

V3  
atsbe-ra pe-nak mai - te bat

V3  
atsbe-ra pe-nak mai - te bat

34 35  $\text{♩} = 44$  36  $\text{♩} = 56$  37 38  $\text{♩} = 40$  39

V1  
 kon-ber - ti-tuz      nik su - fri - tzen      du - da - nak.

V3  
 kon-ber - ti-tuz      nik su - fri - tzen      du - da - nak.

V3  
 konber - ti-tuz      nik su - fri - tzen      du - da      nak.

40 41 42 43  $\text{♩} = 22$   
 44

V1  
 U

V3  
 U

V3  
 U