

AITAK ET'AMAK

Aita Donostia

♩ = 60

2 3 4

Soprano
mm Aitak et' a - makhe - rri - tik, mai - ti a, ni zu - ga -
hor - taz pe - na - rik, ez ta e - re xang - ri -

Alto
mm Aitak et' a - mak he - rri - tik, mai - ti a, ni zu - ga -
hor - taz pe - na - rik, ez ta e - re xang - ri -

Tenor
mm Aitak et' a - makhe - rri - tik, mai - ti -
hor - taz pe - na - rik, mai - ti -

Basse
mm Aitak et' a - makhe - rri - tik, mai - ti - a, ni zu - ga -
hor - taz pe - na - rik, ez ta e - re xang - ri -

5 6 7 8 9

S.
tik. mm
nik. mm
mai - ti a! mm
mai - ti a! mm

A.
tik. mm
nik. mm
mm
mm

T.
a. mm
a. mm
mai - ti a mm
mai - ti a mm

B.
tik. Aitak et' a - makhe - rri - tik, mai - ti - a, ni zu - ga - tik.
nik. Ez i - zan hor - taz pe - na - rik, ez ta e - re xang - ri - nik.

10 11 12 13 14

S. Do-ni-ba ne-ra bi-da-li nau-te Ar-bo-na-tik. mm
A-mo-ri o - a fi-de la go - a u-rrunda - nik. mm

A. Do - ni-bane - ra bi da - li. mm
A - mo-ri - o - a fi de-la. mm

T. bi da - li nau - te mm
fi de-la-go - a. mm

B. bi - da - li nau - te
fi - de-la-go - a.

15 16 17 18

S. ez i - za te - ko zu-re - ki - lan en-tra-da-
E-tzaitut, ez, ki-ta-tu - ren se-ku-lan

A. ez i - za-te - ko en-tra-da-
E - tzai tut ki - ta - tu - ren se-ku-la-

T. ez i - za - te - ko en-tra-da-
E - tzai - tut, ez se-ku-lan

B. mm mm mm mm en-tra-da-
mm mm se-ku-lan

19 20 21 22 23

1. 2.

S. rik, en-tra-da rik. mm
 nik, se-ku-lan nik. mm
 Ez i-zan *p* mm

A. rik. mm
 nik. mm
 Ez i-zan *p* mm

T. rik. mm
 nik. mm
 Ez i-zan *p* mm

B. rik. mm
 nik. mm
 Ez i-zan *p* mm