

T. ♩=100

Zapatain Dantza

Harmo.Jo.Maris

Intro à défaut ... ou flûte

T. ♩=100

Sop.

Alt.

Bas.

pour chorale : Ténor-Soprano ensemble

Sop.

Alt.

Bas.

12

Alt.

Bas.

T. ♩=108 Erdizka lauetan

16

Alt.

Bas.

21

Alt.

Bas.

T. ♩=100

Zapatain Dantza(suite 2)

26

G⁷ C

Sop. Jo si ta Jo si Kol pe, Kol pe Kol pe ka, Jo si ta, Jo si bi za pa tak

Alt. Jo si ta Jo si Kol pe, Kol pe Kol pe ka, Jo si ta, Jo si bi za pa tak

Bas. Jo si ta Jo si Kol pe, Kol pe Kol pe ka, Jo si ta, Jo si bi za pa tak

1. G⁷ C

31/2.

G⁷ C

Sop. bi za pa tak

Alt. bi za pa tak

Bas. bi za pa tak

37

Sop.

Alt.

Bas.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artosi irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.