

Lyrics by G.Capurro/Music by E.Di Capua,
A.Mazzucchi--Arr.Jo.Marais

Oi iguzkia ('O Sole Mio)

60

Orgue

10

1° Che bel la co saé 'na jurnata'e so le n'a ria se re na dop po 'ha tem pe sta!
 2° Lu ce noe lla stre d'a fe ne sta to ia 'na la van na ra can tae se ne van ta
 3° Quan no fa no tee'o so le se ne scen ne me ve ne qua se 'ha ma lin cu ni a

18

1° Pe'lla ria fre sca pa re già 'na fe sta Che bel la co sa 'na jur na ta'e so le
 2° e pe' tra men te tor ce span nee ca ta lu ce no lla stre d'a fe ne sta to ia
 3° sot t'a fe ne sta to ia re star ri a quan no fa not teeo so le se ne scen ne

26

Man'a tu so le cchiù bel le, ohi ne O so le mi o Sta'nfrontea te

34

O so le o so le mi o sta 'nfro tea te sta 'nfrontea te

1.

O Sole Mio (suite2)

Musical score for *O Sole Mio* (suite2), page 2, measure 42. The score consists of three staves. The top staff is soprano, the middle staff is alto, and the bottom staff is bass. The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by '42'). The vocal parts sing 'Ma n'a tu te!' in a melodic line. The piano accompaniment provides harmonic support with chords. The vocal line includes a melodic line with eighth-note pairs and sustained notes.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**
<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.