

Maria Ama Ona(pavane) 4v

Extrait de "Belle qui tiens ma vie"
Musique : Tabourot Jehan (16^esiècle)
Harmo. Jo. Maris.

1 = 62

Voix 1: Am E Am G C Dm Dm⁷ F G C
 1° MA RI A ma O na, Zu de na gra zi a
 2° Zu re ru ko i zar ra E man bai ar gi a
 3° Zu ri es ker Ma ri a Hil tze ko or du an
 3° p

Voix 2: f p

Voix 3:

9 Am E Am G C Dm Dm⁷ F G C Am
 1° Gur' a ri me tan bar na, He da zuk a zi a Mai
 2° I lun pe an bai gau de Bel dur rez i ka ra Guk
 3° Es kual du nek lo ri a, Bi ho tza bar ne an Jo
 p

18 G E Am Dm E C D Am ESu⁴ E Am C p
 1° ta su na re na a Zi be re zi a Zuk
 2° zu re be har ra, ba Du gu Ma ri a In
 3° a hal ko du te, Pe tri ren a te an Ha

26 G E Am Dm E C D Am ESu⁴ E Am 3° fois rall. 1.2. Am 3. A
 1° bai tu zu jau na gi zon ki ha zi a
 2° dar e ta fe de E ma zu bar ne ra
 3° ri gal da tze ko Sar tze a ze ru an
 3° ri gal da tze ko Sar tze a ze ru an

1.2. Am 3. A

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**
<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.