

Maria Ama Ona(pavane) 4v

Extrait de "Belle qui tiens ma vie"
Musique : Tabourot Jehan (16^e siècle)

Harmo. Jo. Maris.

$\text{♩} = 62$

Am E Am G C Dm Dm⁷ F G C

Voix 1
1^o MA RI A ma O na, Zu de na gra zi a

Voix 2
2^o Zu re ru ko i zar ra E man bai ar gi a

Voix 3
3^o Zu ri es ker Ma ri a Hil tze ko or du an

f *p*

9 Am E Am G C Dm Dm⁷ F G C Am

1^o Gur' a ri me tan bar na, He da zuk a zi a Mai

2^o I lun pe an bai gau de Bel dur rez i ka ra Guk

3^o Es kual du nek lo ri a, Bi ho tza bar ne an Jo

p *p*

18 G E Am Dm E C D Am ESu⁴ E Am C *p*

1^o ta su na re na a Zi be re zi a Zuk

2^o zu re be har ra, ba Du gu Ma ri a In

3^o a hal ko du te, Pe tri ren a te an Ha

26 G E Am Dm E C D Am ESu⁴ E *3^ofois rall.* 1.2. Am 3. A

1^o bai tu zu jau na gi zon ki ha zi a

2^o dar e ta fe de E ma zu bar ne ra

3^o ri gal da tze ko Sar tze a ze ru an

3^o ri gal da tze ko Sar tze a ze ru an