

Carnaval de Lantz

Arr.Jo.Maris

♩=120

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is C major, with a change to D major at measure 24. The score includes various chords (C, F, G, D, D7) and a repeat sign with first and second endings at measures 30-31. The bass line is primarily composed of quarter and eighth notes, while the treble line features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, including some melodic flourishes.

Chords: C, G, C, G, C, F, G, F, G, C, G, C, F, G, C, G, C, D, C, G, D, D7, G.

Measure numbers: 8, 16, 24, 30, 37.

Repeat sign with first and second endings at measures 30-31.

Carnaval de Lantz (suite 2)

2

45

C D7 G C D7

52

1. G 2. G C G7 C

59

G7 C G7 C

67

G7 C 1. C 2. G D C G

74

D G

78

2. G 3. G

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.