

♩=100

La Chorale

Par: J.C. Massoulier Mus. André Popp.

Harmo. Pierre Montel . Arr. Jo. Maris

Sop. G D^7

1° C'est ba nal — j'ai ap pris l'art vo cal — au temps où je chan tais à la cho

Alt. 2° C'est nor mal — j'ai ap pris l'art vo cal — au temps où je chan tais — à la cho

Tén. 1° C'est ba nal L'art vo cal Je chan tais

Bas. 2° C'est ba nal L'art vo cal Je chan tais

4

Sop. G

1° rale C'é tait bien et quand je m'en sou viens — j'en tends en

Alt. 2° rale On a vait un ré per toir' cla ssique com po sé

Tén. 1° C'é tait bien et quand je m'en sou viens — j'en tends en

Bas. 2° On a vait un ré per toir' cla ssique com po sé

la la la la 1° C'é tait bien j'men sou viens

2° On a vait du clas sique

7 D^7 G (parlé) bonjour monsieur L'abbé C

Sop. 1° cor' l'abbé — nous di ri ger Y'a vait

Alt. 2° de can ta tes et de can tiques Lé on

Tén. 1° cor' l'abbé — nous di ri ger Y'a vait

Bas. 2° des can ta tes et de can tiques Lé on

1° et l'ab bé nous di ri geait 1° Y'a vait y'a vait Lé

2° des can ta tes des can tiqu's la la la 2° Lé on Lé on chant

La Chorale (suite2)

2 10

G

Sop. 1° Lé on qui é tait bass' hé... las il che vro tait

Alt 2° chan tait faux c'é tait laid on ri go lait tous on...

Tén. 1° Lé on qui é tait bass' hé... las il che vro tait

2° chan tait faux c'é tait laid on ri go lait tous on...

Bas. 1° on qui é tait bass' hé las hé las il che vro tait

2° tait faux c'é tait laid et nous on ri go lait tous on...

Solo H. ou F.

13 D7 3 G 3 C

Sop. 1° Y'a vait au ssi le p'tit ri ton qui é tait ba ryton (on)

2° Cha hu tait pen dant son so lo inex cel cis Dé o (o)

Alt 1° Ah Jean loup

2° Ah Dans Bach

Tén. 1° Ah Jean loup

Bas. 2° Ah

1° La la la Jean Loup Jean Loup é

Dans Bach dans Bach mal..

16 G

Sop. 1° é tait té nor lé ger j'é..... tais n'im porte quoi

Alt 2° mal gré quel ques lé gers couacs on s'en ti rait bien

Tén. 1° é tai té lé ger j'é..... tais n'im por te quoi_

Bas. 1° tait té nor lé gers J'é tais j'é tais n'im porte quoi la la

2° gré quel ques lé gers on s'en ti rait s'en ti rait bien la la

La Chorale (suite3)

Solo H.ou F.

19

E^b D⁷ G

1° et 2° Et mad' moi sel le Graf fouil lot 1° Ell' é tait so pra no 2° Chantait toujours plus haut

Sop. 1° Ah 1° et 2° C'est nor mal_ j'ai ap pris

Alt 2° Ah 1° et 2° C'est nor mal_ j'ai ap pris

Tén. 1° Ah 1° et 2° C'est nor mal_ j'ai ap pris

Bas. 2° Ah C'est nor mal

22

D⁷ G

Sop. 1° l'art vo cal_ au temps où je chan tais à la cho rale

Alt 1° l'art vo cal_ au temps où je chan tais à la cho rale

Tén. 1° l'art vo cal_ au temps où je chan tais à la cho rale

Bas. 1° l'art vo cal je chan tais la la la la

25

D⁷ Coda ⊕

Sop. 1° Et c'est vrai_ que pour des a ma teurs_ on y m'et tait du coeur_ dans not tre

Alt 2° Si l'ab bé_ y per dait son la tin_ au jour d'hui grâ ce à lui on chan te....

Tén. 1° Et c'est vrai_ que pour des a ma teurs_ on y m'et tait du coeur_ dans not tre

Bas. 1° Et c'est vrai a ma teurs on m'ettait dans no tre
2° Si l'Ab bé Son la tin grâ ça lui on chan te...

La Chorale (suite4)

4

28 G G religieux D7 1. 2.

Sop. *décidé* (Hm) 1° S'en re ve nant de Nan tes

Alt *choeur*

Tén. 1° *choeur* La di gue du (Hm) 1° S'en re ve nant de Nan tes La...

Bas. 1° *choeur* La. di gue du (Hm) 1° S'en re ve nant de Nan tes La...

35 G D7 G D7

Sop. 1° tes De Nant's à Montai gu la di gue la di ge De Nant's à Montai gu la

Alt 1° tes De Nant's à Montai gu la di gue la di ge De Nant's à Montai gu la

Tén. 1° tes De Nant's à Montai gu la di gue la di ge De Nant's à Montai gu la

Bas. 1° tes De Nant's à Montai gu la di gue la di gue de Nant's à Montai gu la

39 D.C. al Coda⌘ ⊕Coda Am F7 G

Sop. A Men...

Alt 1° di gue du... bien A Men...

Tén. 1° di gue du... bien A Men...

Bas. 1° di gue du... bien A Men...