

guit. arpèges (Parlé)*

♩=50 Gm E Cm^7 D D^7 Gm Gm $\text{♩}=108$ **a tempo** 1° refr. UNIS.

Tén.1 Sop. (B.F.) ou.. It-zia-ren-semeak--Ez-du lagu na sa la tzen... I tzi a ren se me a: ho ri

Tén.2 Alt. Eta zakurren au rre an Tinko ta ixi lik egor ten I tzi a ren se me a: ho ri

Bas. (B.F.) ou..

K.B. à défaut

unis D Gm Div.

Tén.8 Sop. duk mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la Ha rro e gon li te ke Ma ji

Alt. Bas.

K.B.

Div. Cm Gm D^7 Gm Cm

Tén.16 Sop. nes ka ti la, Espe txe tik ja li ta jo a nen za io bi la! Ma ji nes ka ti la, ho ri

Alt. Bas.

K.B.

2 et 4 couplet 43 UNIS Gm

Tén.24 Sop. dun mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la 2° Hau rra zer e gin

Alt. Bas. 4° pi gi zon ni

K.B.

32 D Gm 27

Tén. Sop. 2° hau te ho lan e ger tze ko? A ma, jo e gin nau te min tza a raz te ko. I

Alt. Bas. 4° tu en jo ka in gu ru an, Ma ki laz har tu nau te os ti koz lu rre an. Bai

K.B.

39 Cm 57 Gm D^7

Tén. Sop. 2° ze nik e man al duk? E san zak e gi a! Ez a ma, ez du te man ja li naiz gar bi

Alt. Bas. 4° nan nik ez dut e man, Lagu nen i ze nik! Ta han txe gal di tu di ra fit sik ja kin ba

K.B.

*Parlé: Réguler le tempo en fonction

Itziarren Semeak (suite2)

46

Tén Sop. Alt. Bas

Gm Cm Gm D7

2° a Ja li haiz gar bi a? Bai a ma e gi a Ta a mak es kei ni zi on kla be_ lin go
4° rik! La gu nen i ze nik ez bai tut e man nik Ta hant xet gel di tu di ra fit sik ja kin ba

K.B.

54

(5° Cplet)

Tén Sop. Alt. Bas

Gm 2°refrain Gm D

2° rria 3° I tzi a rren se me a: ho ri duk mu ti la! Ni hor sa la tu
4° rik! 5° Lau al diz sar tu nau tre u re an bu ru a, Zan go tik eu ki

K.B.

61

Tén Sop. Alt. Bas

Gm Cm

3° bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li te ke Ma ji nes ka ti la. Es pe txe tik ja
5° nau te zin tzi li ka tu a, Bai nan nik ez dut e man la gu nen i ze nik, Ta hant xen gel di

K.B.

69

Tén1 Sop. Alt. Bas

Gm D7 Gm Cm Gm

3° li ta joa nen za_ io bi la! Ma ji nes ka ti la, ho ri dun mu ti la! Ni
5° tu di ra fi sik ja kin ba rik! Zango tik zint zi lik, ni be ti i xi lik! Ta

Alt.

K.B. à défaut

76

Tén.1 Sop.

Gm D7 Gm

3° hor sa la tu bai no na hia go_ du hi la! It I_ tzi a rren se
5° han txen gel di tu di ra fit xik ja kin ba rik! Zaz...

Tén.2 ou Alt.

3 Voix I_ tzi a rren se
I_ tzi a rren se

Bas.

K.B.

Itziarren Semeak (suite3)

83 3

Tén.1 Sop. Gm D Gm

me a:ho ri duk mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li

Tén.2 ou Alt.

me a:ho ri duk mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li

Bas.

me a:ho ri duk mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li

K.B.

91 Gm Cm Gm D7 Gm

Tén.1 Sop.

te ke Ma ji nes ka ti la, Es pe txe tik ja li ta jo a nen za io bi la! Ma ji nes ka ti

Tén.2 ou Alt.

te ke Ma ji nes ka ti la, Es pe txe tik ja li ta jo a nen za io bi la! Ma ji nes ka ti

Bas.

te ke Ma ji nes ka ti la, Es pe txe tik ja li ta jo a nen za io bi la! Ma ji nes ka ti

K.B.

99 Cm Gm D7 Gm 7° couplet

Tén.1 Sop.

la, ho ri dun mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la! I_

Tén.2 ou Alt.

la, ho ri dun mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la! I_

Bas.

la, ho ri dun mu ti la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la! I_

K.B.

7° couplet Gm D

Tén.1 Sop.

— zer dia ta o do la bu ru tik be he ra, Ez pai nak u rra tu ta zaz ka lak a te

Tén.2 ou Alt.

— zer dia ta o do la bu ru tik be he ra, Ez pai nak u rra tu ta zaz ka lak a te

Bas.

— zer dia ta o do la bu ru tik be he ra, Ez pai nak u rra tu ta zaz ka lak a te

K.B.

Itziarren Semeak (suite 4)

4 114 Gm Cm Gm

Tén.1 Sop. ra. Bai nan nik dut e man la gu nen i ze nik, Ta han txen gel di tu di ra fit sik

Tén.2 ou Alt. ra. Bai nan nik dut e man la gu nen i ze nik, Ta han txen gel di tu di ra fit sik

Bas. ra. Bai nan nik dut e man la gu nen i ze nik, Ta han txen gel di tu di ra fit sik

K.B. ra. Bai nan nik dut e man la gu nen i ze nik, Ta han txen gel di tu di ra fit sik

121 D7 Gm Cm Gm

Tén.1 Sop. ja kin ba rik! O do lez be te ri kan, ni be ti i xi lik! Ta han txen gel di tu di ra fi

Tén.2 ou Alt. ja kin ba rik! O do lez be te ri kan, ni be ti i xi lik! Ta han txen gel di tu di ra fi

Bas. ja kin ba rik! O do lez be te ri kan, ni be ti i xi lik! Ta han txen gel di tu di ra fi

K.B. ja kin ba rik! O do lez be te ri kan, ni be ti i xi lik! Ta han txen gel di tu di ra fi

129 D7 Gm 4° refrain D

Tén.1 Sop. sik ja kin ba rik I tzi a ren se me a: ho ri duk mu ti la! Ni

Tén.2 ou Alt. sik ja kin ba rik I tzi a ren se me a: ho ri duk mu ti la! Ni

Bas. sik ja kin ba rik I tzi a ren se me a: ho ri duk mu ti la! Ni

K.B. sik ja kin ba rik I tzi a ren se me a: ho ri duk mu ti la! Ni

136 D7 Gm

Tén.1 Sop. horsa la tu bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li te ke Ma ji nes ka ti

Tén.2 ou Alt. horsa la tu bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li te ke Ma ji nes ka ti

Bas. horsa la tu bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li te ke Ma ji nes ka ti

K.B. horsa la tu bai no na hia go du hi la, Ha rro e gon li te ke Ma ji nes ka ti

Itziarren Semeak (suite 5 et fin)

5

143 Cm Gm D7 Gm Cm

Tén.1 Sop.
la, Es pe txet ik ja li ta jo a nen za io bi la! Ma ji nes ka ti la, ho ri dun mu ti

Tén.2 ou Alt.
la, Es pe txet ik ja li ta jo a nen za io bi la! Ma ji nes ka ti la, ho ri dun mu ti

Bas.
la, Es pe txet ik ja li ta jo a nen za io bi la! Ma ji nes ka ti la, ho ri dun mu ti

K.B.

151 Gm D7 Gm

Tén.1 Sop.
la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la! _____

Tén.2 ou Alt.
la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la! _____

Bas.
la! Ni hor sa la tu bai no na hia go du hi la! _____

K.B.

♩=50 Gm Parlé * F Cm7 1. Dm 2. Dm Gm

Tén.1 Sop.
(B.F.) Itziarren semeak, Ez du la gu na sa la tzen, Eta zakurren aurre an,...

Tén.2 ou Alt.
,Tinko ta, ixilikagoiten, Espetxerat igorri dute, Amak, ez du, ezagutu...

Bas.
(B.F.)

K.B.

*Parlé: Réguler le tempo en fonction

ppp

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.