

♩=86

# Istorio eta misterio

Mus.Philippe Albor  
Harmo. Jo.Maris

1° fois Intro-reprise --1° couplet

Voix

Unis... 1° Gaur e gun mun du o\_\_\_ so an\_\_ ba de la aint si la men du\_\_\_

5

1° E gun ka ri gu zi\_\_\_ e tan\_\_ ho ri i ra kurtzen du gu\_\_\_ I zu li mi tzu li\_\_

10

1°—Mundu a i rau li\_\_\_ De nada uz kai li\_\_\_ E zin da i bi li\_\_

16

1° Refrain

— ain bes te is to\_\_\_ ri o e ta mis te rio\_\_\_

21

Ez si nes ten ge\_\_\_ hi o nik di ot A DIO Ha si ta te le bis

(3° couplet) Az ken ber ri kun

26

2°-- ta tik\_\_\_ on do tik or di na gai lu\_\_\_ Gaur e zin ken duz bis

3°-- de la\_\_\_ o men o rai in ter ne ta\_\_\_ De nek du te la a\_\_\_

## Istorio eta misterio (suite )

30

D G D G D G D

1° ta tik hor di tu gu e der gai lu No la ko tres ne kin Bi zi tzen

2° xo la Haz ten zau ku na has ke ta Bi mi la ur te ko Zer bi la

35

A D G D<sup>6</sup> F# Bm

1° ez ja kin 2°-- Be ti bu ru ko min Ain tzi na goaz ber din

2° ka tu ko I ka si be har ko Bes te naz a ka bo

## 2° et 3° Refrain

41

F# G<sup>7</sup> F# Bm F#

Hain bes te is to ri o e ta mis te rio Ez si nes ten ge

Hain bes te is to ri o e ta mis te rio Ez si nes ten ge

Break musical puis reprise au 3° couplet  
Pour terminer 3 FOIS le REFRAIN

46

G<sup>7</sup> F# Bm F# Bm F# Bm

— hi o nik di ot A DIO

— hi o nik di ot A DIO



Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker [partiturak@eke.eus](mailto:partiturak@eke.eus) helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse [partitions@eke.eus](mailto:partitions@eke.eus).