

Tempo ♩=84

Mélodie Tradi. Basque N°6  
GOIZEAN GOIZ JEIKIRIK

Harmo.L.Bossières  
Texte: J.Lamarque  
Adaptation Jo.Maris

Sheet music for three voices (Soprano, Alto, Bass) in 2/4 time, A major (three sharps). The vocal parts are: Soprano: "Goi ze an goiz jei ki rik Ar"; Alto: "Le jour bril lait à pei ne Au"; Bass: "Le". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

8

Sheet music for three voices and piano. The vocal parts are: Soprano: "gi a bai no len U re rat Joan nin du zun Pe gar ra har tu rik Tra le.."; Alto: "bord de l'ho ri zon Je vins à la fon tai ne La cruche sur le front Tra le.."; Bass: "Le". The piano accompaniment features eighth-note chords.

14

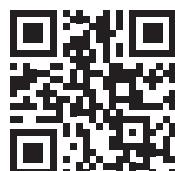
Sheet music for three voices and piano. The vocal parts are: Soprano: "ra tra le ra le\_ ra le"; Alto: "ra Tra le ra le\_ ra le"; Bass: "ra tra le ra le\_ ra le". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

19

Sheet music for three voices and piano. The vocal parts are: Soprano: "du\_ zun Pe gar ra har tu rik"; Alto: "tai\_ ne La cruche sur le front"; Bass: "Le". The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics end with "Bai!" and "Oui!".

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkarteak antolatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu**  
**<http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la partothèque en ligne mise en place par l’Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l’utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l’édition et à la mise en ligne des partitions de la partothèque merci d’écrire à l’adresse partitions@eke.eus.