

Estrellita

Manuel M.Ponce
Transcription Jo.Maris

♩=50
Intro

Deux Chansons Mexicaines Créées par M^o Nina Kochitz

Es tre

The first system of the musical score for 'Estrellita' is in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It begins with an 'Intro' section. The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics 'Es tre' are written under the melody.

lli ta del le ja no cie lo Que mi ras mi do lor Que

The second system of the musical score continues the melody and piano accompaniment. The lyrics 'lli ta del le ja no cie lo Que mi ras mi do lor Que' are written under the melody.

sa bes mi su frir ba ja Y di me si me quie re Un po co por que yo no

rall.

The third system of the musical score continues the melody and piano accompaniment. The lyrics 'sa bes mi su frir ba ja Y di me si me quie re Un po co por que yo no' are written under the melody. The tempo marking 'rall.' (rallentando) is placed at the end of the system.

20

♩=50 A tempo

1. 2.

pue do sin su a mor vi vir Es tre Tú e res oh Es tre

The fourth system of the musical score continues the melody and piano accompaniment. The lyrics 'pue do sin su a mor vi vir Es tre Tú e res oh Es tre' are written under the melody. The tempo marking '♩=50 A tempo' is placed at the beginning of the system. The system includes a first ending (1.) and a second ending (2.).

Estrellita(suite 2)

2

26

lla mi fa ro deA mor Tú sa bes que pron to he de mo rir

32

Ba jaY di me si me quie reUn po co

poco rit. A tempo $\text{♩} = 50$

$\text{♩} = 50$

36

por que yo no pue do sin su a mor vi vir

rall. A tempo $\text{♩} = 50$

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artosi irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.