

Eguberri Besta (V.M.)

Michael Altenburg (1584-1640)

Arr. Jo.Maris

(veuillez rajouter les nuances..merci)

Chant Trionphant

96

This system contains the first four measures of the song. It is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'E gu ber ri bes ta ber ri Ain tza sor tu den haur ra'.

Sop. E gu ber ri bes ta ber ri Ain tza sor tu den haur ra

Alt. E gu ber ri bes ta ber ri Ain tza sor tu den haur ra

Tén. E gu ber ri bes ta ber ri Ain tza sor tu den haur ra

Bas. E gu ber ri bes ta ber ri Ain tza sor tu den haur ra

8

This system contains measures 5 through 8. The lyrics are: 'ri Ze ru lur ra ak kan tuz a ri As pal di'.

Sop. ri Ze ru lur ra ak kan tuz a ri As pal di

Alt. ri Ze ru lur rak, Ze ru lur rak, kan tuz a ri As pal di

Tén. ri Ze ru lur ra rak, kan tuz a ri As pal di

Bas. ri Ze ru lur rak Ze ru lur rak, kan tuz a ri As pal di

15

This system contains measures 9 through 12. The lyrics are: 'an pro fe ten a hoz A gin du a Je sus di bi no a'.

Sop. an pro fe ten a hoz A gin du a Je sus di bi no a

Alt. an pro fe ten a hoz A gin du a Je sus di bi no a

Tén. an pro fe ten a hoz A gin du a Je sus di bi no a

Bas. an pro fe ten a hoz A gin du a Je sus di bi no a

Eguberri Besta (suite 2)

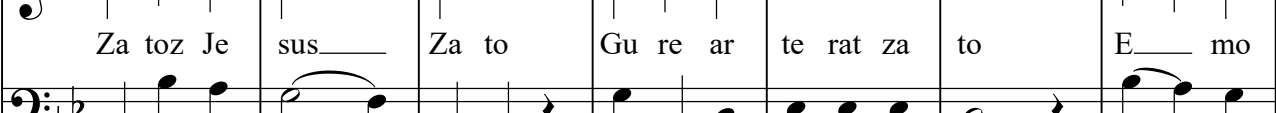
2

22

Sop. 
Za toz Je sus____ Za to Gu re ar te rat za to E____ mo

Alt. 
Za toz Je sus____ Za to Gu re ar te rat za to E____ mo

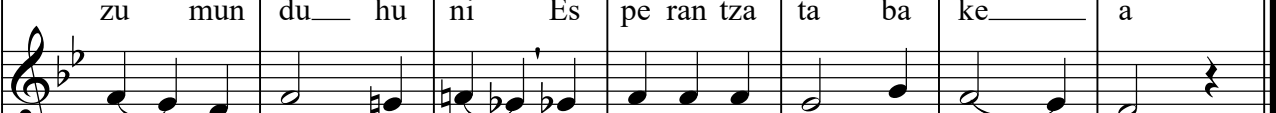
Tén. 
Za toz Je sus____ Za to Gu re ar te rat za to E____ mo

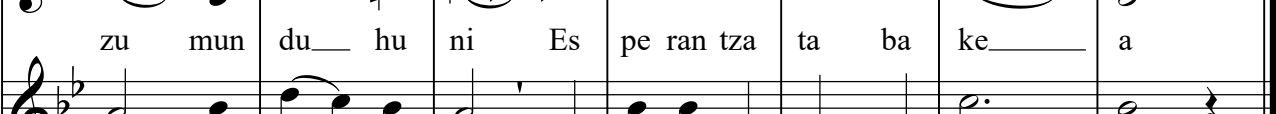
Bas. 
Za toz Je sus____ Za to Gu re ar te rat za to E____ mo

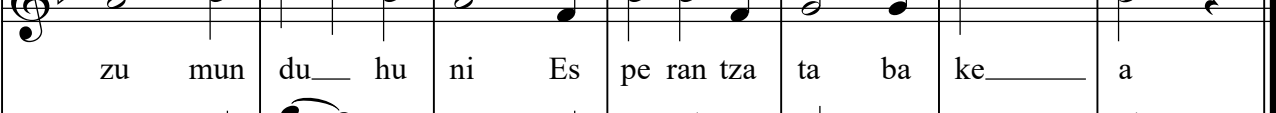
29

rall. - - - - -

Sop. 
zu mun du____ hu ni Es pe ran tza ta ba ke____ a

Alt. 
zu mun du____ hu ni Es pe ran tza ta ba ke____ a

Tén. 
zu mun du____ hu ni Es pe ran tza ta ba ke____ a

Bas. 
zu mun du____ hu ni Es pe ran tza ta ba ke____ a

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artosi irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.