

Xarmegari bat badut / Urrundik

Alejandro Olazaran

$\text{♩} = 54$
p

Soprano
Xar me ga ri bat ba di maite bi ho_ tze ti; A mo di o tan gi ra

Alto
p

Ténor
p

Basse
p

6

S. *mf* *p*
bi ak al gar re ki; Ha ren ai re xar man taz a gra da niz_ be ti, Pa re rik

A. *mf* *p*

T. *mf* *p*
kan pu an xer ka tzen; Ni e re gi sa be ri an nü zü e di rei ten; Mai ti ak

B. *mf* *p*

11 **1** rit. **2** A tempo $\text{♩} = 53$ rit.

S. ba di a la ez peitzeitü dü ri; Haren ai... ri. Dan dan dan_

A. Dan dan dan

T. 8 ez pa de reit borta i de_ki ten Ni e re ten. Dan dan dan_

B. *p* Dan dan dan

18 *mf*

S. Urrundik i kus ten_dut i kustenmen di a____ Zeinarengi be le__ an
ten?__ U ne zer be__ rri

A. Ez ki la zer o the_duk hik e gun e rra *mf*

T. 8 Urrundik i kus ten_dut i kustenmen di a____ dan dan dan dan *mf*

B. *mf*

Ez ki la zer o the duk hik e gun e rra

24

S. *f*
 bai tutnikhe rri a; Ja dak nikdut a di tzen zo ri on han di a!____
 o duk rren Men di ek he doi pe tik dau tek i har des ten,____

A. *f*
 Ja da nikdut a di tzen zo ri on han di a!____

T. *f*
 dan dan dan Men di ek he doi pe tik dau tek i har des ten,____

B. *f*

30

S. *mp* *rit.* **1.** *f* **2.**
 Ez ki la mai te a____ ren has pe ren ez ti a! Ja... a!
 Hik er ra na ze ru____ ra di tek ga rra ia tzen Men... tzen

A. *mp* *f*
 Ez ki la mai te a ren has pe ren ez ti a!

T. *mp* *f*
 Hik er ra na ze ru ra a!

B. *mp*
 di tek ga rra ia tzen Men... tzen

J = 80