

Caminando (V.M.) +

Musica: Joaquin Madurga

Letra: J. Antonio Olivar

Arr. Jo. Maris

♩=100

3 Couplets

1° Ca mi nan do, Ca mi nan do, Ca mi nan do Los ca mi nos de Be lén sa ben a

2° Ca mi nan do, Ca mi nan do, Ca mi nan do El ca mi no es un con su

3° Ca mi nan do, Ca mi nan do, el ca mi no El ca mi no es la es pe

Chords: F, C, Gm, C7

8 1° glo ria Por que Dios nos da su hi jo por her ma no Por que Dios es parte

2° e lo Que te a cer ca has ta el pe se bre De qui en hi zo

3° ran za Que te li e va has ta el sen de ro De las bi e

Chords: F, Bb, Gm7, C7, F, C7

15 1° ya de nuestrahis to ria Por que Dios nos daa su hi jo por her ma no Por que

2° ti e rra y cie lo Que te a cer ca has ta el pe se bre De qui

3° na ven tu ran zas Que te li e va has ta el sen de ro De

Chords: Gm7, F, Bb, Gm7, C7, F

Caminando (suite 2)

2 22 B^b6 Gm^7 Am F **Soli** B^b6 $C7^9$ F

Sop. 1° Dios es par te ya de nues trahis to ria Ca mi nan do Ca mi nan do

Alt. 2° en hi zo ti e rra y cie lo Ca mi nan do, Ca mi nan do

Tén. 3° las bi e na ven tu ran zas Ca mi nan do, Ca mi nan do

Bas.

29 C C^7 F B^b $C7^9$

Sop. 1° — El ca mi no es un a mi go — Que tea ca ba con ven

Alt. 2° El ca mi no es un A mi go — Que tea ca ba con ven

Tén. 3° El Ca mi no es un A mi go — Que tea ca ba con ven

Bas.

B^b F C^7 F C C^7 F

Sop. 1° cien do — De que Dios es ta con ti go — Cami nan do, Ca mi nan do — El ca

Alt. 2° cien do — De que Dios es ta con ti go, — Cami nan do, Ca mi nan do — El Ca

Tén. 3° cien do — De que Dios es ta con ti go, — Cami nan do, Ca mi nan do — El Ca

Bas.

Caminando (suite 3) Coda

46 C C⁷ F 1. 2. 3. C⁷ 3

Sop. 1° mi no se ha ce A mi go. — Ca mi Ca mi Ca mi nan do, Ca mi

Alt. 2° mi no es un con su e lo — Ca mi Ca mi Ca mi nan do, Ca mi

Tén. 3° mi no es la Es pe ran za — Ca mi Ca mi Ca mi nan do, Ca mi

Bas.

54 F C⁷ F C⁷

Sop. 1° nan do — Ca mi nan do, Ca mi nan do — Ca mi nan do ca mi

Alt. 2° nan do — Ca mi nan do, Ca mi nan do — Ca mi nan do Ca mi

Tén. 3° nan do — Ca mi nan do, Ca mi nan do — Ca mi nan do Ca mi

Bas.

Possibilité de répéter 2 fois la Coda avant cette Fin.

62 F C⁷ F F *pp*

Sop. 1° nan do — Ca mi nan do Ca mi nan do — Ca mi nan do — Ca mi nan do

Alt. 2° nan do — Ca mi nan do Ca mi nan do — Ca mi nan do — Ca mi nan do

Tén. 3° nan do — Ca mi nan do Ca mi nan do — Ca mi nan do — Ca mi nan do

Bas.