

Tempo ♩=64

SOP. *G* *D* *Am* *D*
Bi ho tze an zai tut Jau na AL LE LU IA AL LE LU IA Ge ia go ko

ALT. *facultatiu*

BAS.

6 *A* *D* *D* *G* *D* *G* *G* *G* *D* *G*
Zo ri o na Nork nun i zan AL LE LU IA Nork nun i zan AL LE LU IA

A.

B.

11 *T. ♩=56* *G* *4* *G* *4* *D* *G* *D* *Am* *4* *D*
1° Jau na dut ar gi Jau na ge ri za ni nork i zi Jau na dut la gun:
2° Et sai ar ma dak e tor di te la: ni ez bel dur: Pitz be di ger la
3° E gun bel tze tan gor de ko bai nau a ter be an Gor de ko e ta
4° I rrin tzi na ka es kain tza di ot Jain ko a ri Es kai ni ko nik,

A.

B.

15 *Am* *4* *D* *Am*⁷ *D* **D.C. al Fine**
1° nork be har nau ni Dar da ra zi?
2° Jau naz o so ki na go se gur.
3° xut e za rri ko Ar kai tze an.
4° bai soi nuz e ta kan tuz a riz.

A.

B.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artosi irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.