

♩=90

BESAME MUCHO (Voix Mixte Cplet)

Harmo.Jo.Maris

2009

Intro. Dm A A⁷ A Dm Gm

Clar. S. A. T. B. Bas.

Be sa me Be sa me mu cho

Be sa me Be sa me mu cho

6 D⁷ E^b A⁷ Dm

S. A. T. B. Bas.

Como si fue ra es ta no che la ul ti ma vez

Como si fue ra es ta no che la ul ti ma vez

10 D D⁷ Cm⁶ Gm Gm

S. A. T. B. Bas.

Be sa me Be sa me mu cho

Be sa me Be sa me mu cho

Besame Mucho (V.M.suite 2)

2 14

Dm Gm⁷ A Dm Gm

S. A. Que ten go mie do per der te per der te o tra vez. Quie ro te ner te muy

Que ten go mie do per der te per der te o tra vez. Quie ro te ner te muy

Bas.

18

Dm A⁷ Dm Gm

S. A. Cer ca mi ra ma ren tus O jos ver te jun to a mi ou ou... Pien sa que tal vez Ma

T. Cer ca mi ra ma ren tus O jos ver te jun to a mi Pien sa que tal vez Ma

B. Cer ca mi ra ma ren tus O jos ver te jun to a mi Pien sa que tal vez Ma

Bas.

22

Dm A⁷ Dm

S. A. na na yo ya es ta ré Le jos muy le jos de ti Be sa me Be sa me

T. na na yo ya es ta ré Le jos muy le jos de ti Be sa me Be sa me

B. na na yo ya es ta ré Le jos muy le jos de ti Be sa me Be sa me

Bas.

Besame Mucho (V.M.suite 3)

27

Gm Gm D E^bm A⁷ 3 3

S. A. mu cho Co mo si fue ra es ta no che la ul ti ma

T. mu cho Co mo si fue ra es ta no che la ul ti ma

B. mu cho Co mo si fue ra es ta no che la ul ti ma

Bas.

31

Dm D D⁷ Cm⁶ Gm

S. A. ou ou ou Be sa me be sa me mu cho

vez.....

T. Be sa me be sa me mu cho

B. Be sa me be sa me mu cho

Bas.

35

1. Dm Gm⁶ A Dm

S. A. Que ten go mie do per der te per derte des pu és

T. Que ten go mie do per der te per der te des pu és

B. Que ten go mie do per der te per der te des pu és

Bas.

Besame Mucho (V.M.suite 4)

4
39

1. Gm Dm A⁷ Dm

Sop.B.F Ou ou ou... ou... ou ou ou... ou... ou ou ou... ou ou ou ou

S. A. unis Quie ro te ner te muy Cer ca mi ra maren tus O jos ver te jun to a mi

T. Quie ro te ner te muy Cer ca mi ra maren tus O jos ver te jun to a mi

B. Quie ro te ner te muy Cer ca mi ra maren tus O jos ver te jun to a mi

Bas.

1. Gm Dm A⁷ A⁷

43

S. A. Piensa que tal vez Ma na na yo ya es ta ré Le jos muy le jos de ti ou..ou.....

T. Piensa que tal vez Ma na na yo ya es ta ré Le jos muy le jos de ti

B. Piensa que tal vez Ma na na yo ya es ta ré Le jos muy le jos de ti

Bas.

2. Dm Gm⁷ A Dm rall. D

47

S. A. Que ten go mie do per der te per der te des pués oh oh

T. Que ten go mie do per der te per der te des pués oh oh

B. Que ten go mie do per der te per der te des pués

Bas.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artosi irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker partiturak@eke.eus helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse partitions@eke.eus.