

(4"22)

Tempo = 100

Intro. Clar. T° di boléro

Ave Maria No Morro. (Perruketak)

Paroles et Mus. H. Martins 1954

Harmo. J. Cadoret et Jo. Maris.

Em F#m G A7 D

Voix 1
Voix 2
Voix 3
Voix 4
Basse

A VE MA
A VE MA
A VE MA
A VE MA
A VE MA

Tacet

6 unis. G D A D D D D7

RI A No_ Mo_ rro_ Bi Et xo la_ Al zo an_ Ze ru
RI A No_ Mo_ rro_ Bi Et xo la_ Al zo an_ Ze ru
RI A No_ Mo_ rro_ Bi Et xo la_ Al zo an_ Ze ru
RI A No_ Mo_ rro_ Bi Et xo la_ Al zo an_ Ze ru
RI A No_ Mo_ rro_ F# ? Bi Et xo la_ Al zo an_ Ze ru

12 G Gm C7 D A7 D

zo la_ Er re ka jo an_ Go xo an Lo an Men di au zo an
zo la_ Er re ka jo an_ Go xo an Lo an Men di au zo an
zo la_ Er re ka jo an_ Go xo an Lo an Men di au zo an
zo la_ Er re ka jo an_ Go xo an Lo an Men di au zo an
zo la_ Er re ka jo an_ Go xo an Lo an Men di au zo an

Ave Maria No Morro (suite 2)

2

17 D 2 voix + clar.à défaut D7 D7 G

Ku ru tze rik ez Xu me ki zi nez I lhar ta u rez Art zoi

Ku ru tze rik ez Xu me ki zi nez I lhar ta u rez Art zoi

Ku ru tze rik ez Xu me ki zi nez I lhar ta u rez Art zoi

Ku ru tze rik ez Xu me ki zi nez I lhar ta u rez Art zoi

Ku ru tze rik ez Xu me ki zi nez I lhar ta u rez Art zoi

21 Gm D D D

ne kin Hour ño e kin El gar re kin Otoitz e gin Ze ru tik

ne kin Hour ño e kin El gar re kin Otoitz e gin Ze ru tik

ne kin Hour ño e kin El gar re kin Otoitz e gin Ze ru tik

ne kin Hour ño e kin El gar re kin Otoitz e gin Ze ru tik

ne kin Hour ño e kin El gar re kin Otoitz e gin Ze ru tik

Div. (B.F)

26 Clar.doubler Tenues D7 G Gm C7 D

ou.....

hur bil O toitez na bil U mi le an A pa le an Neu re xo ko tik Bi hotz bar

hur bil O toitez na bil U mi le an A pa le an Neu re xo ko tik Bi hotz bar

hur bil O toitez na bil U mi le an A pa le an Neu re xo ko tik Bi hotz bar

hur bil O toitez na bil U mi le an A pa le an Neu re xo ko tik Bi hotz bar

Ave Maria No Morro (suite 3)

31 E7 A7 3 D Clar...p.p Gm D

ne tik. Ta go go tik. A Ma ta la gun Kan ta de za gun Al txagar

ne tik. Ta go go A Ma ta la gun Kan ta de za gun Al txagar

ne tik. Ta go go A Ma ta la gun Kan ta de za gun Al txagar

ne tik. Ta go go A Ma ta la gun Kan ta de za gun Al txagar

36 A7 D Gm D ASu4

ri a A VE MA RI A Sor tuber ri a Xa har E ri a A VE MA RI A

ri a A VE MA RI A Sor tuber ri a Xa har E ri a A VE MA RI A

ri a A VE MA RI A Sor tuber ri a Xa har E ri a A VE MA RI A

ri a A VE MA RI A Sor tuber ri a Xa har E ri a A VE MA RI A

ri a A VE MA RI A Sor tuber ri a Xa har E ri a A VE MA RI A

41 Refrain (Clar...à défaut) A7 D7 A7 A7 Bm Em7

A A Ve MA RI A A A VE MA

A A Ve MA RI A A A VE MA

A A Ve MA RI A A A VE MA

A A Ve MA RI A A A VE MA

A A Ve MA RI A A A VE MA

Ave Maria No Morro (suite 4)

4

48 F#M G G D

RI A A hu len i tur ri a It su en gi da ri a
RI A A hu len i tur ri a It su en gi da ri a
RI A A hu len i tur ri a It su en gi da ri a
RI A A hu len i tur ri a It su en gi da ri a

54 D G D D Clar.solo Gm D A7

A VE MA RI A
A VE MA RI A
A VE MA RI A
A VE MA RI A

61 D Gm6 D Em+4 A7

1. 2.

Ave Maria No Morro (suite 5)

Choeur

Arpège

5

67

A VE MA RI A VE MA RI
A VE MA RI A VE MA RI
A VE MA RI A VE MA RI

74

A hu len I tur ri a It su en gi da ri a A
A hu len I tur ri a It su en gi da ri a A
A hu len I tur ri a It su en gi da ri a A
A hu len I tur ri a It su en gi da ri a A

80

VE MA RI A VE MA RI A
VE MA RI A VE MA RI A
VE MA RI A VE MA RI A
VE MA RI A VE MA RI A