

# Ara zer alai dagon

Emeterio de Arrese  
Harmonisation Jo.Maris

Lento  $\text{♩} = 59$

*tranquillo*

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-6. The score is in 3/4 time with a key signature of one flat. Dynamics include *p*, *pp*, *mf*, and *cresc.*. The lyrics are: 1° Ara zer a lai da gon gu re sorte ri a A ritz pa go ta li zar bi.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 7-13. The score continues in 3/4 time with a key signature of one flat. Dynamics include *f* and accents. The lyrics are: 1° ka nez jan tzi a. Al de ba te ko mu gan i txas u ga ri a. Ar kai tza jo.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 14-17. The score continues in 3/4 time with a key signature of one flat. Dynamics include *mf*, *p*, and *pp*. The lyrics are: 1° t'as tin tzen be re.a par xu ri a. Ou ou.....

B.F à défaut de 2° couplet...!

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatatu duten sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artoski irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker [partiturak@eke.eus](mailto:partiturak@eke.eus) helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse [partitions@eke.eus](mailto:partitions@eke.eus).