

♩=82

## Antoni eta Anton

Nemesio Echaniz  
Arr.Jo.Maris.pour 4 Vx Eg.

Intro

T.1et.2

Bary Bas.

La la la la la.....

7

♩=124

T. 1-2

bary.Bass

An to ni An to ni A te an du an na go

An to ni An to ni A te an du an na go

15

T. 1-2

bary.Bass

ni Ai An ton Ai An ton A te on du an hor kon

ni Ai An ton Ai An ton A te on du an hor kon

23

T. 1-2

bary.Bass

Basse

pon An to ni An to ni A te an du an

pon An to ni An to ni A te an du an

An to ni An to ni An to ni An to ni A te an du an

30

T. 1-2

bary.Bass

Basse

na go ni Ai An ton Ai An ton A te

na go ni Ai An ton Ai An ton A te

na go ni na go ni Ai An ton Ai An ton Ai An ton Ai An ton A te

## Antoni eta Anton(2)

37

T. 1-2

on du an hor kon pon

1° Or ma txo ri ak Ne gu go  
2° E na rak ez du bein e gin

T.2

1° Or ma txo ri ak ne  
2° E na rak ez du bein

bary.Bass

on du an hor kon pon

Basse

on du an Ai hor kon pon hor kon pon

43

T. 1-2

1° rri an Ez du at se gin e lu rra Ze ru a  
2° da ko ka bi rik i noiz al da tzen Ur te ro

T.2

1° gu go rri an ez du a tse gin Ez e lu rra E lu rra  
2° e gin da ko ka bi rik i ñoiz ez al da tzen Al da tzen

bary.Bass

2° e gin da ko ka bi rik i ñoiz ez al da tzen Al da tzen

Basse

49

T. 1-2

1° goi bel ka bi a o tza ta ja na ri Ga be lu  
2° be ti Ka bi a re tan U me ak di tu bas ka

T.2

1° Ze ru goi bel e ta o tza ta ja na ri ga be lu  
2° Ur te ro ka bi a re tan U me ak di tu Bas ka

bary.Bass

2° Ur te ro ka bi a re tan U me ak di tu Bas ka

Basse

# Antoni eta Anton(3)

3

55

T. 1-2  
1° rra  
2° tzen

T.2  
1° ra

bary.Bass  
2° tzen bas ka

Basse

Ai Mai te ne re bi o tzak du an Zu re o  
Bai ñan zu An ton E na ra txa rra Zai tut ne

Ai mai te ne re bi o tzak du an Zu re

tzen Bai ñan zu An ton E na ra txa rra Zai tut

61

T. 1-2  
1° tza ren bil du rra Bi on tzat ka bi bat be ro  
2° re tzat bi lla tzen Jai ba koi tze an Nex ka be

T.2  
1° o tza ren bil du rra Bi on tzat ka bi bat be ro

bary.Bass  
2° ne re tzat bi lla tzen Bi lla tzen jai ba koi tze an nex ka be

Basse

67

♢ To Coda

T. 1-2  
1° tze ko bil du ko nu ke e gu rra tzen  
2° rri a I kus ten zai tut Mai ta tzen

T.2  
1° tze ko bil du ko nu ke e gu rra

bary.Bass  
2° rri a i kus ten zai tut mai ta tzen

Basse

Soli

An to ni

An to ni

74

bary.Bass

Basse

An to ni A te an du an na go ni Ai An ton

An to ni A te an du an na go ni Ai An ton

# Antoni eta Anton(4)

4

82

Div.Ténors 1 et 2

T. 1-2

bary.Bass

Basse

— Ai An ton — A te on du an — hor kon pon — An to

— Ai An ton — A te on du an — hor kon pon — An to

.Ou ou

89

T. 1-2

bary.Bass

Basse

ou ou....

ni — An to ni — A te an du an na go ni

ni — An to ni — A te an du an na go ni

Ou ou ou ou

96

T. 1-2

bary.Bass

Basse

ou....

Ou ou ou

ou ou ou

— Ai An ton — Ai An ton — A te on du an

— Ai An ton — Ai An ton — A te on du an

102

♢ To Coda

Ténors 1 et 2

T. 1-2

bary.Bass

Basse

B.F.(suite)....

An to.. ni — An to ni — A te

or kon pon

An to ni — An to ni — A te

or kon pon

An to ni An to ni An to ni An to ni A te

# Antoni eta Anton(5)

5

109

T. 1-2

bary.Bass

Basse

an du an na go ni Ai An ton Ai An ton

an du an na go ni na go ni Ai An ton Ai An ton Ai An ton Ai An

116

T. 1-2

bary.Bass

Basse

A te on du an hor kon pon An to... ni

A te on du an hor kon pon An to

ton A te on du Ai hor kon pon hor kon pon

122

T. 1-2

bary.Bass

Basse

An to ni A te on du an na go ni Ai An

ni An to ni An to ni Bai na go ni

129

T. 1-2

bary.Bass

Basse

ton Ai An ton A te on du an A te on du an

Ai An ton Ai An ton Ai An ton Ai

## Antoni eta Anton(6)

136

T. 1-2

bary.Bass

Basse

Hor kon pon on

A te on du an

te on du an

Hor kon pon An to ni An ton hor kon

Hor kon pon An to ni An ton hor kon

142

T. 1-2

bary.Bass

Basse

Ai An ton

pon An to ni An ton hor kon pon.

pon An to ni An ton hor kon pon.

pon An to ni An ton hor kon pon.

Partitura hau Euskal kultur erakundeak eta Iparraldeko Abesbatzen Elkartek antolatutako sareko bildumatik deskargatua izan da. **Baliatu aitzin, aholkatzen dizugu <http://partiturak.eke.eus> orrian bilduak diren garrantzizko zehaztasunak artosi irakurtzea.**

Gurekin harremanetan sartzeko, milesker [partiturak@eke.eus](mailto:partiturak@eke.eus) helbidera idazteaz.



Cette partition a été téléchargée depuis la parthèque en ligne mise en place par l'Institut culturel basque et la Fédération des Chœurs du Pays Basque. **Nous vous recommandons de lire attentivement les précisions importantes détaillées sur la page <http://partitions.eke.eus> avant de l'utiliser.**

Pour joindre les personnes contribuant à l'édition et à la mise en ligne des partitions de la parthèque merci d'écrire à l'adresse [partitions@eke.eus](mailto:partitions@eke.eus).