

Aitak et' amak

Arr. José Antonio de Donostia

$\text{♩} = 72$

Ténor 1
 Ai tak e t'a mak he rri tik, mai ti a, ni zu ga
 (B.F.) Ez i zan hor taz pe na rik, ez ta e re xangri

Ténor 2
 ou Ai tak e t'a mak he rri tik, mai ti a, ni zu ga

Baryton
 Ai tak e t'a mak he rri tik, ni zu ga
 (B.F.) Ez i zan hor taz pe na rik, tenuto re xangri

Basse
 Ai tak e t'a mak he rri tik, mai ti a, ni zu ga
 ez ta e

5

T. 1
 tik
 nik
 (B.F.)

T. 2
 tik
 (B.F.)

Bar.
 tik
 nik (B.F.)

B.
 a, ni zu ga

tik Ai tak e t'a mak he rri tik mai ti
 i zan hor taz pe na rik, ez ta

9 rit. temp. ♩ = 72

T. 1
8 a, (B.F.) Do ni ba ne ra bi a li
A mo ri o a fi de la

T. 2
8 a, Do ni ba ne ra bi
mo ri o a fi

Bar.
Do_ ni ba ne
A o a

B.
tik *tenuto* bi

13

T. 1
8 nau te Ar bo na tik (B.F.)
go a U rrun da nik E tzai tut
Ez i za

T. 2
8 a li nau te Ar bo na tik Ar bo na tik
de la go U rrun da nik U rrun da nik E tzai tut

Bar.
tenuto
ra bi a
fi de la
Ez i
E tzai

B.
tenuto
a li nau tea
bo na tik
rrun da (B.F.)ou

17

T. 1
8
ez, ki la__ tu__ren se kulan nik se ku la nik
te ko zu re ki lan en tra da rik, en tra rik (B.F.)

T. 2
8
ez, ki la tu ren se kulan nik en se ku

Bar.
za te e ko__ en tra da rik_ en tra da rik (B.F.)
tut ki ta tu ren se kulan nik se ku la

B.
en tra da rik en tra da

21 rit. 2

T. 1
8
ou ou...

T. 2
8
ou ou...

Bar.
ou ou...

B.
ou ou...