

# Erromerian

A Capella 2'52

Bruno Imaz Ganzarain (1897-1972)

*Allegro* L. = 95

Ténor 1  
Ténor 2  
Basses

A - tzo ar-tzal-de-an i-zan du-gi-ñan-la-gun guz-ti-oke - rro-me-ri-an Hu-  
ff  
ff

A - tzo ar-tzal-de-an i-zan du-gi-ñan-la-gun guz-ti-oke - rro-me-ri-an Hu-  
ff

A - tzo ar-tzal-de-an i-zan du-gi-ñan-la-gun guz-ti-oke - rro-me-ri-an Hu-

T1  
T2  
B1  
B2

-ra bai gau-za poz-ga-ri-a Nes-ka-tit mu-xu go-rrri - a A a Ar - tzal-de guz-ti-an i-  
-ra bai gau-za poz-ga-ri-a Nes-ka-tit mu-xu go-rrri - a A Ar - tzal-de guz-ti-an i-  
-ra bai gau-za poz-ga-ri-a Nes-ka-tit mu-xu go-rrri - a A a Ar - tzal-de guz-ti-an i-

T1  
T2  
B1  
B2

-bi-lli gi-ñan Eus-ko dan-tza Ja - to - rre-an Ta zu-tik guz-ti-okbai la-gun-o-nak I - rrin-tzien zu - te-  
-bi-lli gi-ñan Eus-ko dan-tza Ja - to - rre-an Ta zu-tik guz-ti-okbai la-gun-o-nak I - rrin-tzien zu - te-  
-bi-lli gi-ñan Eus-ko dan-tza Ja - to - rre-an Ta zu-tik guz-ti-okbai la-gun-o-nak I - rrin-tzien zu - te-

T1  
T2  
B1  
B2

1. 2. 14 mp C 14 mp 14 mp 45  
-an Ar - - an E-rrro-me-ri E-de-ra-zan san-ti o-men-di-ko  
-an Ar - - an E-rrro-me-ri E-de-ra-zan san-ti o-men-di-ko  
-an Ar - - an E-rrro-me-ri E-de-ra-zan men - di-

Irrintzin.

*mf***D**

T1 *f ff* 50 7  
ton-to-rre-an An-txe e-gin nu-en an-dre gai-abai e-ma-ku-meal-a - ia Ge-ro ka - le-ra  
T2 *f ff* 7  
ton-to-rre-an An-txe e-gin nu-en an-dre gai-abai e-ma-ku-meal-a - ia Ge-ro ka - le-ra  
B1 *f ff* 7  
B2 ton-to-rre-an An-txe e-gin nu-en an-dre gai-abai e-ma-ku-meal-a - ia Ge-ro ka - le-ra

T1 60 *p* *f* *p* 65 *ff*  
Goi-ti-kan be-ra jeis-te-ra-ko-an Lo-re e - der bat ne-re-tzat e-manzi-ran Zu-tik Zu-tik  
T2 *p* *f* *p* *ff*  
Goi-ti-kan be-ra jeis-te-ra-ko-an Lo-re e - der bat ne-re-tzat e-manzi-ran Zu-tik Zu-tik  
B1 *p* *f* *p* *ff*  
B2 Goi-ti-kan be-ra jeis-te-ra-ko-an Lo-re e - der bat ne-re-tzat e-manzi-ran Zu-tik Zu-tik

T1 70 To  $\Phi$   
Eus-kal-dun E - ma - ku - me bi - ka - ñak I - rrin - tzi e - gin za - zu - te  
T2 Eus-kal-dun E - ma - ku - me bi - ka - ñak I - rrin - tzi e - gin za - zu - te  
B1 B2 Eus-kal-dun E - ma - ku - me bi - ka - ñak I - rrin - tzi e - gin za - zu - te Fin

T1 5. D.C. de  $\$$  à  $\Phi$  et fin *ff* 6.  $\Phi$  Rall.  
Ez - ta - rrik o - ne - nak - nak A - Ez - ta - rrik o - ne - nak - nak  
T2 Ez - ta - rrik o - ne - nak - nak A - Ez - ta - rrik o - ne - nak - nak  
B1 B2 Ez - ta - rrik o - ne - nak - nak A - Ez - ta - rrik o - ne - nak - nak

Atzo arratsaldean izan du giñan,  
 Lagun guztiok erromerian hura bai gauza pozgarria  
 Neskatit muxu gorria  
 Arratsalde guztian ibili giñan  
 Eusko dantza jatorrean ta  
 Zutik guztiok bai lagun onak  
 Irrintzien zutean.

Erromeri ederra zan Santio mendiko  
 Tontorrean antxe egin nuen  
 andregaia bai emakume alaia.  
 Gero kalera goitikan bera jeisterakoan  
 Lore eder bat neretzat eman ziran

Zutik, zutik,  
 Euskaldun emakume bikainak  
 Irrintzi egin zazute  
 Eztarririk onenak.

C'était juste hier soir,  
 Tous mes amis à la fête, c'est une chose joyeuse,  
 Baiser rouge de petite fille  
 Nous avons marché tout l'après-midi,  
 Dans une danse basque authentique,  
 Levez-vous tous, bons amis  
 Quand je pleurais.

Ce fut une belle fête au Mont Santio  
 Je l'ai faite tout en haut,  
 la mariée est une femme heureuse.  
 Puis il est descendu dans la rue en haut  
 Une belle fleur m'a été offerte

Debout, lèvez-vous  
 Excellentes femmes bascophones  
 Ils t'ont fait pleurnicher  
 De part cette gorge.

## Erromerian - Bruno Imaz Ganzarain **Texte et Traduction**

Titre : Erromerian

Compositeur : Bruno Imaz Ganzarain (1897-1972)

Transcription : Thierry Elbert (1959- )

Langue : euskara

Epoque : XX<sup>e</sup> siècle.

Genre-Style-Forme : profane, festif, pasa calle

Composition : 4 voix égales d'hommes TTBB (A Capella)

Tonalité : Sol Majeur

Texte en euskara	Traduction en français
<p><b>Atzo arratsaldean izan du giñan,</b> <b>Lagun guztiok erromerian hura bai gauza pozgarria</b> <b>Neskatit muxu gorria</b> <b>Arratsalde guztian ibili giñan</b> <b>Eusko dantza jatorrean ta</b> <b>Zutik guztiok bai lagun onak</b> <b>Irrintzien zutean.</b></p> <p><b>Erromeri ederra zan Santio mendiko</b> <b>Tontorrean antxe egin nuen</b> <b>andregaia bai emakume alaia.</b> <b>Gero kalera goitikan bera jeisterakoan</b> <b>Lore eder bat neretzat eman ziran</b></p> <p><b>Zutik, zutik,</b> <b>Euskaldun emakume bikainak</b> <b>Irrintzi egin zazute</b> <b>Eztarririk onenak.</b></p>	<p><b>C'était juste hier soir,</b> <b>Tous mes amis à la fête, c'est une chose joyeuse,</b> <b>Baiser rouge de petite fille</b> <b>Nous avons marché tout l'après-midi,</b> <b>Dans une danse basque authentique,</b> <b>Levez-vous tous, bons amis</b> <b>Quand je pleurais.</b></p> <p><b>Ce fut une belle fête au Mont Santio</b> <b>Je l'ai faite tout en haut,</b> <b>la mariée est une femme heureuse.</b> <b>Puis il est descendu dans la rue en haut</b> <b>Une belle fleur m'a été offerte</b></p> <p><b>Debout, lèvez-vous</b> <b>Excellenttes femmes bascophones</b> <b>Ils t'ont fait pleurnicher</b> <b>De part cette gorge.</b></p>