

Egun Sentia

L'Aube

Eduardo MOCOROA (1867-1959)

A

Ténor 1 ♫ = 60 *pp* *f* *pp* 5 *f* *pp*

Ténor 2 *pp* *f* *pp*

Baryton *pp* *f* *pp*

Basse *pp* *f* *pp*

T1 *mf* 10 *mf*

T2 *mf* *mf*

B1 *mf* *mf*

B2 *mf* *mf*

T1 *Rit.* 15 *Rit.*

T2 *Rit.*

B1 *Rit.*

B2 *Rit.*

Ténor 1 *E-gunsenti_ia da_tor goi - ze-ro be-ze-la Doi doi ba-na tu ri kanmi-*

Ténor 2 *E-gunsenti_ia da_tor goi - ze-ro be-ze-la Doi doi ba-na tu ri kanmi-*

Baryton *E-gunsenti_ia da - tor goi ze ro be-ze-la Doi doi ba-na tu ri kanmi-*

Basse *E-gunsenti_ia da - tor goi ze ro be-ze-la Doi doi ba-na tu ri kanmi-*

T1 *-llasen-ti e - ra O - so a-laitzen gai - tues - ki - llendo-ñu-ak Goi - mf*

T2 *-llasen-ti e - ra O - so a-laitzen gai - tues - ki - llendo-ñu-ak Goi - mf*

B1 *-llasen-ti e - ra O - so a-lai-tzen gai tu es - ki_llen do - ñu-ak A - lai_tzen Goi - mf*

B2 *-llasen-ti e - ra O - so a-lai-tzen gai tu es - ki_llen do - ñu-ak A - lai_tzen Goi - mf*

T1 *-ze - ro - ko ar - gi e - rra - ñu - a*

T2 *-ze - ro - ko ar - gi e - rra - ñu - a*

B1 *-ze - ro - ko ar - gi e - rra - ñu - a*

B2 *-ze - ro - ko ar - gi e - rra - ñu - a*

B Solo avec expression♩ = 60 *mf*

20

T1 *Poz - tu - tzen du bi - o - tza - txa - ri - en kan - tu - ak t'ai - re josta - la - ri - en i -*
Ou

T2 *p*

B1 *p*

B2 *p*

25

T1 *- guz - tzi go - xu - ak Zer a la iak di - ran poz e - gun sen - ti - ku - ak Zer a laiak*

T2

B1

B2

30

T1

T2

B1

B2

35

T1 *di - ran poz e - gun sen - ti - ku - ak Poz - tu - tzen dubi - o tza Xo - ri - en kan tu ak poz - tu -*

T2

B1

B2

40

T1 *- tzen dubi - o - tza xo - ri - en kan - tu - ak t'ai - re - jos - ta la ri - en i - guz tzi*
Rit.

T2

B1

B2

C Tutti

45 *A tempo* $\text{♩.} = 60$

T1 go xu-ak E-gun-sen-ti-ia da-tor goi - ze-ro be-ze-la Doi doiba-na tu - ri kanmi-

T2 E-gun sen-ti-ia da-tor goi - ze-ro be-ze-la Doi doiba-na tu - ri kanmi-

B1 E-gunsen-ti-ia da-tor goi - ze-ro be-ze-la Doi doiba-na-tu - ri kanmi-

B2 E-gunsen-ti-ia da - tor goi - ze - ro be-ze-la Doi doiba-na-tu - ri kanmi-

D p mf $55 ff$ *Animato* *Un peu pesant*

T1 -lla sen-ti e - ra A-lai-tzen gai - tu ! O - A - lai-tzen gai tu Goi-ze-ro

T2 -lla sen-ti e - ra O-so a-lai-tzen gai tu O - A - lai-tzen gai tu Goi-ze-ro

B1 -lla sen-ti e - ra O - so a-lai - tzen gai tu O - A - lai-tzen gai tu Goi-ze-ro

B2 -lla sen-ti e - ra O - so - a - lai - tzen gai tu O - A - lai-tzen gai tu Goi-ze-ro

60 mf so ff *Animato* *A-lai-tzen gai - tu ! O - A - lai-tzen gai -*

T1 ko_ar-gi erra-ñu - ak *Animato* *A-lai-tzen gai - tu ! O - A - lai-tzen gai -*

T2 koar-gi erra-ñu - ak *Animato* O - a-lai - tzen gai tu O - A - lai-tzen gai -

B1 koar-gi erra-ñu - ak *Animato* O - so_ a-lai _ tzen gai tu O - A - lai-tzen gai -

B2 koar-gi erra-ñu - ak O - so_ a - lai - tzen gai tu O - A - lai-tzen gai - so

65

E

70

mf ff < fff Fine

T1 *Un peu pesant A tempo* tu Goi-ze-ro koar-gie-rra-ñu - ak Ah ! poz ! E-gunSen - ti-ku - ak

T2 *Un peu pesant A tempo* tu Goi-ze-ro koar-gie-rra-ñu - ak Ah ! poz ! E-gunSen - ti-ku - ak

B1 *Un peu pesant A tempo* tu Goi-ze-ro koar-gie-rra-ñu - ak Ah ! poz ! E-gunSen - ti-ku - ak

B2 *Un peu pesant A tempo* tu Goi-ze-ro koar-gie-rra-ñu - ak Ah ! poz ! E-gun Sen - ti-ku - ak

Egun sentia dator goizero bezela
Doidoi bana turikan milla senti era
Oso alaitzen gaitu eskillen doñuak
Goizeroko argi erraňua,
poztutzen du biotza txorien kantuak
eta aire jostalarien iguztzi goxuak.
Zer alaiak diran poz egun sentikuak.
Poztutzen du biotza goxuak
Alaitzen gaitu oso
Goizeroko argi erraňuak alaitzen gaitu
Ah ! poz egun sentikuak

L'aube arrive comme tous les matins
Chacun d'eux a mille sentiments
La lumière vive de chaque matin,
le chant des oiseaux et la douce brise de l'air enjoué
rendent le cœur heureux.
Quels jours joyeux de joie sensuelle.
Le doux cœur se réjouit
Cela nous rend très heureux
La lumière du matin nous réconforte
Ah ! jours de joie sensuelle

Egun Sentia - Eduardo Mocoroa - **Texte et Traduction**

Titre : Egun Sentia

Compositeur : Eduardo Mocoroa (1867-1959)

Arrangement : -

Langue : euskara

Epoque : XX^e siècle.

Genre-Style-Forme : profane

Composition : 4 voix égales d'hommes TTBB + solo T1

Tonalité : Sol Majeur

Texte en Euskara	Traduction en français
<h1>Egun sentia</h1> <p>Egun sentia dator goizero bezela Doidoi bana turikan milla senti era Oso alaitzen gaitu eskillen doñuak Goizeroko argi erraňua,</p> <p>Poztutzen du biotza txorien kantuak 'ta aire jostalarien igutzzi goxuak. Zer alaiak diran poz egun sentikuak.</p> <p>Goizeroko argi erraňuak alaitzen gaitu Ah ! poz egun sentikuak.</p>	<h1>L'aube</h1> <p>L'aube arrive comme tous les matins Chacun d'eux a mille sentiments La lumière vive de chaque matin,</p> <p>Le chant des oiseaux et la douce brise de l'air enjoué rendent le cœur heureux. Quels jours joyeux de joie sensuelle.</p> <p>Le doux cœur se réjouit Cela nous rend très heureux</p> <p>La lumière du matin nous réconforte Ah ! jours de joie sensuelle</p>