

ATHERBE-KETA

Etche multcho bat. Hiru athe. Kantariek buru bozeten :
 " Ez dukezu, O Maria, haurrorentzat ostatu
 " Bera beharko den zeren guzien-ches-leku
 " Balakike nahi balu berak toki bilatzen } ber
 " Opaltasuna daroku hastetik erakusten (ber

Ezkerriko etchearen aintzinean moro haloko bat (oriental) jarrik dago lurrean, pipatzen ari.

Istan baten buruan bi Moro jaun handi heldu dire dena pusk eta paketa Ongi ethorri egin zaio etchean eta sartzen dire. Bero ostalerak piztendu athe gainean den halako argi dilonda bat. Kantun akavatzean jarrik den gizona deliberatzen da bere ezkerreko etchean sartzerat.

Musika zerbeitek edo kantariek ahoa hetsizit ematen dute "Chorittoa nohat hoa" ren airea

Noizbeit Andrearena Mariak Kanpotiti :

" Zoari, zoazi ni banago zoko huntan etzanik " ..

Hura eta Sans Josepha sartzen dire ezker aldelik bakotchak paket bat daukala. San Josephak susten-gatzen du bere lagun ezindua

San Josepek :

" Zoto, zato etzazula arruntetsi jadañik

" Etche hautan dugun ikus ez den bihotz duenik"

Erdiko etcheko athean (ostatuau) jotzen du bi aldiz

" Hela ! hela, etchekoak zabal othoi lechoa !

" Ezindua dut osoki nere Andre gaichoa

" Emozue tokino bat, flakatzera baitoa "

Jendek barnetik :

" Lo leri lelo ! gocho duk gocho

" Neguan etche chokoan

" Le leri lelo ! Hets leiho hori

" Beude horiek kanpoan

batek : " Hail hemendik hail

Emak bakhea !

denek " Lo leri lelo ! Dantza ta surrut

Su ontto baten ondoan

Ezker aldeko atherat doatzi, Josepek nolazpeit derama Birjina Maria, musikak ala Kantariek ahoa hetsiz "Chorittoa" kantatzen dutelarik.

A.d. Mariak :

(1) " Oi ez nauke chutik ere goazen harpe batera "

(2) Kantariek abapetik aire bera, S. Josepe doalarik ezker-aldeko atherat A.d. Maria bere paketaren gainean jartzen da S. Josepek :

(2) " Othoi ! othoi utz zazue

(A.d. Maria erakutzis) Hau barnean sortzera "

(3) " Bide luze bat egunik hunat heldu baikira "

Athea zabaldu da eta brau ! hetsi

(1) Kantariek lehen pertsuaren airea, S. Josepe eskuin aldeko atherat doalarik. Jo gabe, decka dago :

(1) " Hela ! idek sar daki tan emaztea barnean "

Qenbeit bozek salbaiki kantatuz

(2) " Gizon ez-deus errumesa, brago brago kanpoan "

Athea hestenda eta S. Josepe loturik dogokio

(3) "Idek, idek, amatuko baitzait naski gau huntan"

Erdirat doa, kantariek ahapetik kantuz daudelarik S? Josepek, besoak zerurat, othoizka !

(2) Jaun Goikoa, ezothe da zuretako tokirik ?"

Kantariek ahapetik aire bera. S. Josepek Birjina laguntzen due larik chutitzerat eta eskuin alderat doazelerik emeki, miñki...

S. Josepek :

(3) Goazen, goazen chuti zaite,

goazen etche hautarik "

Kantariek aldi bat oraino ahapetik ematen dute Kantu osoa eta... Akabo !

ARTZAI NAK

Mendia ilhunpean. Zeruan ilhargia. Eskuin : Zerbait athenbat
 erdien : su bat duu artzain urrunean : chirole, goareak
 Churi ! kantuz cloches goareak
 "Hunduan den ederreña, Zeruan : Ekbia
 Zeruetarik harat : Jaun Goiko azkarra
 "Behakoa su ta gozo
 "Jautsiko baita lurrera
 "Zato mundu zabalaren bakheratza
 cloches goareak

Urdin "Oi ethortzen balitzaiku !

Zalu "Ekhar bailezake harek bakhe eta zorion

Churi "Arlasok dionaz, ez bide da urrun Goikoaren Semea

Beltza "Bha ! nola nahuzu ethor dakigun ?

Urdin "Nik uste dut goiz batez agertuko zaikun, iduzkia bezein

" argi eta bero; mendi buruan : besoak zabal, begia sutan

Zalu "Bai hori da : adituko ditugu lurpetik burrunbak

" lanhoetarik soinu gozoak; gizon zuzenak kantuz eta

" jauzika hurbilduko baitzaizkio eta gaichtoak ikhare

" daldaran ihesi joanen"

Betza "Eta hik zer diick, Churi ?

Churi "Niri iduritzen zait gu bezein chehe eta pphal jinen

" Zaikula, elhe eztiz oro bentzunen baititu

Beltza "Bho ! hik holako bitchikeriak dituk bethi

Urdin "Oporen Errege izanen do; munduko nausiak, erresuma

" azkarrenak erraustuko ditu eta guzien buru jarriko da.

(irrintzina bat urrunean Denak ehutik urrunerat beha)

Zalu "Zerothe da oraino ?

Churi "Otsoak ?

Urdin "Ez choinak obeki

Beltza "Ba, ba ethortzen ahal da Goikoaren Semeo

Zalu "Bha ! ez bide da gauza du handirik

(jartzerat doatz)

Churi "To ! Arbaso

Arbaso "(gizonizar churi handi bat)

" jar zaizte haurrak, jax zaizte

Urdin "Zer gerthatzen da, hor gaindi ?

Arbasok "Gizon ta emazteki batzu sartu omen dire bide ondoko harri azpirat

Zalu "Ohoiak ?

Arbaso "Agian ez. Zertaz mintzo zinezten haurrak ?

Churi "Goikoaren Semeaz

Urdin "ez dela oraino ethortzen

Beltza "Ethorriko othe da ?

Arbaso (de plus en plus grandiose) (gera eta handizkiago)

"Ai gizona, ehti zak, hire begi, beltza

" guri zak hire bihotza

"Bai ethorriko da, ethorriko

sur l'air des lamentations, le geste large

"Noizarte gaude ilhunbe hautan auhenez eta nigarrez

"Zato

" Noiz arte dugu nahigabea hazzurri eta nigarra edari,

"aspaldi gaude atsekabetan jauna ikhusi beharres,

"Othoi !

"Gure oihua zeruetarik entzun zazu ba

"Igor daukuzu hitzeman duzun Semea

"Jauna

"Ager zaite, ager daite ethor dakigun Zoriona ta bakhea

(sur un ton plus gai. Un jeu de lumière peut éclairer Arbaso.

Tous se mettent à genoux, face contre terre)

"Bozkarioz belaunika zaizte oro

"Gau beltza ihesi baitos;

"Huno nun dugun argi urratze gozoa

"Andereño bat zaiku agertuko;

"Garbi eta gozo

" Ez du gizonik ezautuko;

"Haurtako bat sortuko zaio.

"Esne ta eztiz baitu haziko

Des "esne" le choeur des anges chante doucement de plus en plus fort, à une voix, puis à trois)

"Zatozte sortu zaitzue Jainko

JAINKO HAURTEDA

III

Ezker : S.Josephe, Andre dena Maria, Jesus.

Kontarieki hiru bozeten ari dire oihala zabaldu gabe

"Belenen sortu zaiku Jainko

"Arratseko gaberdian

"Hotzez daldaraz dago gaichoa

"Lasto ~~mañanazz~~ pichkaren gainean

"Bero ahalez bero dezagun

"Hatsa emanez musuan

Oihala zabalzean

"Ordañez hartzu, jesus haurtxoa

"Nik daukadan hoberean

"Hori bihotza, hori gogoa

"Hau da naski nai duzuna

"Agur, aurkao, zuk zare gaurtik

"Maite nautes maitiena

Puis la Vierge chante

"Lo, lo, lo, lo,

"Nere maitea lo

"Eguna zabañdu arteraino

"Nik maite zaitut zu maitiago

"Choriak bere umiak baino

"Lo, lo, lop lo

(reprise si l'on veut

Sur ce arrivent en courant deux enfants : muthiko bat bildots bat besapean eta nechka bat. A la vue de la crèche ils reculent. St Joseph leur fait signe d'avancer, le garçon tire sa compagne et ils se mettent à chanter au pied de l'Enfant,

Nechka Kantue

"Jesus Jauna, mathe l gorri,

"Egizu othoi erri

"Eta gaitzen dohatsu

"Emazkigu bi mmsu

"Emazkigu bi musu

Le garçonnet peut déposer son agneau. Ils baissent l'enfant et s'agenouillent dans un coin.

Arrive Arbaso avec sa grande robe. Dès l'entrée il chante extasié

"Jaun Gorkoa, Jainko ona, Haur Egi na
 "Huna nahi nuen gau... gozoa
 "Choraturik nago zuri beha
 "Hortko ohakoan baitago Jainko
 "Gauzak oro zure azpiko dira
 "Eta ozkho huntan zira
 "Lasto pichka bat ohako
 "Zeruetako Jauna !
 "Huna nere bihotza eta oro
 "Zure nago bethiko
 "Gogotik hil naiteke baitut ondoan
 "Jaun Goikoa !

Ahuspez ematen da, Haurraren oinetan eta hor dago, zoratua, adoratzen Kantua finitzean, musika zerbait egin di teke ahuspez ematen delarik, eta betbetan aditzen da urrundik Txirolaren soinua eta artzain gazteen Kantua A laken !...

Jauzika sartzen dire. Iauek dantzak ematen dituzte, batek edo biek soinua jotzen dutelarik.
 Dantza akabatzean, balaun batez belaunikatzen dire etakantarieki "Oi Eguberri gaua" Hasten dute eta behadauden jendek ere ematen du errepika (Ochala erori gabe, denak ahuspez daudelarik, Bayona Mariak Haurra altcha dezake, argi gaziak Hari bakarrik doazkiola)

(Jauntzien eta erdergaluen Chehetasunetako ezkiria Mlle Arramendy-ri rue Sopite St-Jean de Luz)